

※一年級

新竹市內湖國民小學 110 學年度第 一 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	生活領域 _____ 科目	實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級（普通班僅填寫年級即可） <input type="checkbox"/> 特教 _____ 班 <input type="checkbox"/> 藝才 _____ 班 <input type="checkbox"/> 體育 _____ 班	
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：翰林版 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）		學習節數	每週（6）節，本學期共（126）節

對應領域 核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			課程目標	1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。		
	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。				2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。		
	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。				3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。		
	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。		
	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。				5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。		
	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。				6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。		
	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。				7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。		
	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。		
	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。						
	學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源
		學習表現	學習內容				

第一週	<p>一、我上一年級了</p> <p>1. 上學去</p> <p>活動一、校園裡真熱鬧</p> <p>1. 教師指導學生觀察課本第6、7頁，說一說課本上有哪些人呢？</p> <p>2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？</p> <p>3. 教師鼓勵學生發表。</p> <p>4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。</p> <p>活動二、認識我的新學校</p> <p>1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。</p> <p>2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。</p> <p>活動三、唱遊動一動</p> <p>1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。</p> <p>2. 教師依指導兒童隨著音樂的播放做律動。</p> <p>3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。</p> <p>4. 請兒童創作自己的肢體動作。</p> <p>活動四、上學前要做的準備</p> <p>1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提</p>	<p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-3</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表演練 實際實踐</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	
-----	---	--	--	--	--	--------------------	--

	<p>到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。</p> <p>3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」</p> <p>4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。</p> <p>活動五、書包與我</p> <p>1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？</p> <p>2.教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」</p> <p>3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？</p> <p>4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。</p> <p>活動六、整理大作戰</p> <p>1.請兒童打開自己的書包，檢視自己怎麼整理書包的。</p> <p>2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>看。</p> <p>3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。</p> <p>活動七、分分看</p> <p>1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？</p> <p>2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。</p> <p>活動八、小天地大改變</p> <p>1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。</p> <p>3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。</p> <p>5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。</p> <p>6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。</p>						
第二週	<p>一、我上一年級了</p> <p>2. 學校的一天</p> <p>活動一、上課鐘響</p> <p>1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考原來上下</p>	<p>1-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-3</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-4</p>	<p>作品評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p> <p>3. 8 開圖畫紙</p> <p>4. 彩繪用具</p>	

	<p>課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。</p> <p>3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。</p> <p>5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。</p> <p>活動二、我會看功課表</p> <p>1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。</p> <p>2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？</p> <p>3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。</p> <p>活動三、下課的安排</p> <p>1. 下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？</p> <p>2. 教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。</p> <p>3. 鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。</p> <p>4. 教師藉由發表內容引導兒童</p>	<p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-2</p>	<p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>實際演練 實踐</p>	<p>人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p>		
--	--	--	--	--------------------	--	--	--

	<p>繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。</p> <p>活動四、我會上廁所</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4. 教師請兒童自由發表。 5. 教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6. 教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7. 鼓勵兒童自由回答。 8. 教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： <ol style="list-style-type: none"> (1) 上廁所要記得帶衛生紙。 (2) 大、小便要對準便斗。 (3) 大便要擦拭乾淨。 (4) 記得要沖水。 (5) 上完廁所，要洗手。 <p>活動五、我會這樣做</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2. 教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事 						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。</p> <p>3. 教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。</p> <p>4. 教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。</p> <p>活動六、我們的約定</p> <p>1. 教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。</p> <p>2. 教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？</p> <p>3. 教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。</p> <p>4. 老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。</p> <p>活動七：拍念〈小皮球〉教學</p> <p>1. 教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。</p> <p>3. 教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。</p> <p>4. 請兒童隨音樂或教師念出</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>〈小皮球〉的念謠。</p> <p>5. 請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。</p> <p>活動八、創作和分享</p> <p>1. 教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」</p> <p>2. 教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。</p> <p>4. 教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。</p> <p>5. 畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。</p>						
第三週	<p>一、我上一年級了</p> <p>3. 放學了</p> <p>活動一、放學前的準備</p> <p>1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>(1) 整理、收拾書包。</p> <p>(2) 排好桌椅。</p> <p>(3) 撿地上垃圾。</p> <p>(4) 關窗戶。</p> <p>(5) 關電燈、電風扇。</p> <p>(6) 跟同學、老師說再見。</p> <p>(7) 排路隊。</p> <p>(8) 其他。</p>	<p>1-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實際演練</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。</p> <p>活動二、放學的路上</p> <p>1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。</p> <p>2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？</p> <p>4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？</p> <p>6. 教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？</p> <p>(1) 不知道該去哪裡等家人或安親班老師？</p> <p>(2) 等不到家人來接的時候怎麼辦？</p> <p>(3) 不認識的人要來接我怎麼辦？</p> <p>(4) 同學在馬路上邊走邊玩該</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>怎麼辦？</p> <p>7. 教師歸納：</p> <p>(1) 自己打公共電話和家人聯絡。</p> <p>(2) 回教室請級任老師幫忙。</p> <p>(3) 請學務處老師幫忙。</p> <p>(4) 請導護媽媽或其他大人幫忙。</p> <p>(5) 不要隨便離開校園。</p> <p>(6) 走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。</p> <p>活動三、學唱〈交通安全進行曲〉</p> <p>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p>活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</p> <p>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ (學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。</p> <p>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動(要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢)；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>的專注力。</p> <p>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2. 的流程繼續聽音樂玩遊戲。</p>						
第四週	<p>二、我的新學校</p> <p>1. 新生活新朋友</p> <p>活動一、大家來找碴</p> <p>1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。</p> <p>2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。</p> <p>3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。</p> <p>活動二、小學大不同</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」</p> <p>2. 就上述問題進行調查。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」</p> <p>4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納小學生活和過去不同之處。</p> <p>活動三、新生活裡的喜歡與不適應</p> <p>1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」</p> <p>2. 引導兒童發表：</p> <p>(1) 新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>小組互動表現 習作評量 發表實踐</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>(2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」</p> <p>4.引導兒童分組進行分享活動：</p> <p>(1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。</p> <p>(2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、我會解決問題</p> <p>1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。</p> <p>2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。</p> <p>3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」</p> <p>4.引導兒童分組進行討論後發表。</p> <p>5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。</p> <p>6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。</p> <p>活動五、解決煩惱貼貼樂</p> <p>1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。</p> <p>2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>小妙招。</p> <p>3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。</p> <p>4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。</p> <p>5. 引導兒童發表心得或發現。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、如何認識新朋友</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？</p> <p>(2) 你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看桌牌或是看他的名牌先認識名字。</p> <p>(2) 問他叫什麼名字，然後一起聊天。</p> <p>(3) 下課時找他出去打球。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動七、認識新朋友</p> <p>1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。</p> <p>2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。</p> <p>3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。</p>						
第五週	<p>二、我的新學校</p> <p>1. 新生活新朋友</p> <p>活動一、引起動機</p> <p>1. 教師引導兒童蒐集並完成和</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p>	<p>作品評量</p> <p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人</p> <p>與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p> <p>3. 16 開西卡紙</p>	

	<p>自己相關的資料。</p> <p>2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」</p> <p>3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。</p> <p>4.教師引導兒童回答：</p> <p>(1)畫一張漂亮的自畫像。</p> <p>(2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。</p> <p>5.教師總結。</p> <p>活動二、創作「自我介紹相框」</p> <p>1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。</p> <p>2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。</p> <p>3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。</p> <p>4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。</p> <p>5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。</p> <p>6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。</p> <p>活動三、自我介紹</p> <p>1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」</p> <p>2.鼓勵兒童分組討論並發表。</p> <p>3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。</p> <p>4.教師事先指導上台報告的禮</p>	<p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-3</p> <p>6-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>實際演練</p>	<p>與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>4. 彩繪用具</p> <p>5. 生活照</p> <p>6. 膠水</p> <p>7. 剪刀</p>	
--	---	---	--	-------------------------------------	--	--	--

	<p>貌，並做示範：</p> <p>(1)從何處上台。</p> <p>(2)站在哪裡報告。</p> <p>(3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可)</p> <p>(4)說話要清楚，音量要適宜。</p> <p>(5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好)</p> <p>(6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演)</p> <p>(7)結束語。</p> <p>5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」</p> <p>6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。</p> <p>7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。</p> <p>活動四、新朋友相見歡</p> <p>1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動：</p> <p>(1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以)</p> <p>(2)互相交換自我介紹相框。</p> <p>(3)閱讀對方的自我介紹相框。</p> <p>(4)彼此提問聊天。</p> <p>(5)結束時互道再見。</p> <p>2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。</p> <p>(2) 可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。</p> <p>(3) 貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。</p> <p>6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。</p> <p>活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉</p> <p>1. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。</p> <p>3. 兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>4. 教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。</p> <p>活動六、你叫什麼名字</p> <p>1. 先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。</p> <p>2. 當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。</p> <p>4. 當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。</p> <p>5. 請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。</p> <p>6. 如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。</p>						
第六週	<p>二、我的新學校</p> <p>2. 新校園新發現</p> <p>活動一、校園足跡</p> <p>1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。</p> <p>5. 教師予以指正。</p> <p>活動二、拜訪有禮貌</p> <p>1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」</p> <p>2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。</p> <p>3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。</p> <p>4. 引導兒童擬訂探索計畫：</p> <p>(1) 想想要參觀什麼地方？</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-3</p> <p>6-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>訪問調查</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

<p>(2) 要拜訪什麼人？ (3) 想知道什麼事？ 5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項： (1) 要有禮貌，走路輕聲慢步。 (2) 愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 (3) 有問題時可以請教。 (4) 其他。 6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 活動三、拜訪校園 1. 提醒兒童探索校園的注意事項。 2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 提醒兒童： (1) 有問題時可以請教。 (2) 遇到困難可以請人幫忙。 5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、我的新發現 1. 教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： (1) 花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ (2) 圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 (3) 有一些老師在辦公室裡改作業。 (4) 上課時，沒有小朋友在</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>健康中心裡面。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>3. 教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。</p> <p>活動五、新校園新場所</p> <p>1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。</p> <p>4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。</p> <p>5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。</p> <p>6. 教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。</p> <p>7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」</p> <p>8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表：</p> <p>(1) 健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。</p> <p>(2) 學務處：失物招領、領取掃除用具…。</p> <p>(3) 總務處：領取粉筆等文具用品…。</p> <p>(4) 操場：上體育課、跑步、打球…。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>9. 教師進行補充說明並總結。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

第七週	<p>三、大樹高小花香</p> <p>1. 親近大樹和小花</p> <p>活動一、到校園親近小花</p> <p>1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。</p> <p>4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>(1) 可以觀察花的顏色。</p> <p>(2) 可以觀察花的形狀。</p> <p>(3) 可以觀察花的大小。</p> <p>(4) 可以觀察花開了幾朵。</p> <p>(5) 可以聞看看有沒有味道。</p> <p>(6) 其他。</p> <p>6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」</p> <p>7. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>8. 教師提醒：</p> <p>(1) 不攀折植物。</p> <p>(2) 不觸碰不熟悉的植物。</p> <p>(3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。</p> <p>(4) 如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。</p> <p>9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。</p> <p>10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>作品評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8 開圖畫紙</p> <p>3. 彩繪用具</p>	
-----	---	--	--	---	---	--	--

	<p>活動二、親近小花新發現</p> <p>1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得：</p> <p>（1）校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。</p> <p>（2）花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。</p> <p>（3）水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。</p> <p>（4）我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。</p> <p>（5）活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。</p> <p>（6）每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。</p> <p>（7）其他。</p> <p>3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。</p> <p>活動三、花兒花兒真特別</p> <p>1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。</p> <p>2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。</p> <p>3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。</p> <p>4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>（1）馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。</p> <p>（2）馬纓丹的花苞跟領結好像。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。</p> <p>(4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。</p> <p>(5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。</p> <p>(6) 桂花好小，但是香香的。</p> <p>(7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。</p> <p>(8) 其他。</p> <p>活動四、創作「花叢裡的世界」</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。</p> <p>2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」</p> <p>3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。</p> <p>4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。</p> <p>5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。</p> <p>6. 收拾與整理。</p>						
第八週	<p>三、大樹高小花香</p> <p>1. 親近大樹和小花</p> <p>活動一、親近樹朋友的方法</p> <p>1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組討論後發表並</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p>	<p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8 開圖畫紙</p> <p>3. 影印紙</p> <p>4. 彩繪用具</p> <p>5. 膠水</p> <p>6. 剪刀</p> <p>7. 音樂 CD</p>	

	<p>歸納：</p> <p>(1) 可以在樹下聊天。</p> <p>(2) 我們想在樹下看書。</p> <p>(3) 在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。</p> <p>(4) 可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。</p> <p>(5) 如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。</p> <p>(6) 其他。</p> <p>活動二、親近樹朋友的發現</p> <p>1. 教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>(1) 有些樹開花了。</p> <p>(2) 有的樹很高，有的樹矮矮的。</p> <p>(3) 我看到樹上被人刻了字。</p> <p>(4) 很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。</p> <p>(5) 我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？</p> <p>(6) 健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。</p> <p>(7) 我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。</p> <p>(8) 大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。</p> <p>(9) 其他。</p> <p>活動三、思考與探索</p> <p>1. 教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪</p>	<p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p>	<p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>		<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
--	---	---	--	--	---	--	--

	<p>一種植物的葉子呢？」</p> <p>2. 教師回應兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」</p> <p>4. 教師回應兒童回答。</p> <p>5. 教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」</p> <p>6. 教師回應兒童回答。</p> <p>活動四、拓印「我的樹朋友」</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。</p> <p>2. 觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。</p> <p>3. 教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。</p> <p>4. 教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。</p> <p>5. 請兒童動手拓印樹皮。</p> <p>6. 在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。</p> <p>7. 教師指導兒童拓印樹葉的技巧。</p> <p>活動五、剪貼我的樹朋友</p> <p>1. 利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。</p> <p>2. 利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。</p> <p>3. 將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。</p> <p>4. 教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。</p> <p>活動六、完成作品，共同欣賞</p> <p>1. 在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。</p> <p>2. 完成作品。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 教師指導兒童進行作品發表與欣賞。</p> <p>4. 將兒童作品張貼在教室。</p> <p>活動七、認識樹朋友的方法</p> <p>1. 教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>（1）看樹的高度和樹葉的顏色。</p> <p>（2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。</p> <p>（3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>（4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。</p> <p>（5）可以觀察樹幹上的紋路。</p> <p>（6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。</p> <p>（7）其他。</p> <p>3. 教師歸納總結觀察認識樹木的方法：</p> <p>（1）用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。</p> <p>（2）用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。</p> <p>（3）用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>(4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。</p> <p>4. 教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。</p> <p>5. 鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。</p> <p>活動八、認識樹朋友</p> <p>1. 引導兒童回想親近小花時的注意事項。</p> <p>2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。</p> <p>3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。</p> <p>4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。</p> <p>5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。</p>						
第九週	<p>三、大樹高小花香</p> <p>2. 愛護大樹和小花</p> <p>活動一、植物朋友有難</p> <p>1. 教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。</p> <p>4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	習作評量 實踐 觀察記錄	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身</p>	1. 教用版電子教科書	

	<p>5. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。</p> <p>(2) 我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。</p> <p>(3) 沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。</p> <p>(4) 樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>活動二、心情表演</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 可以用臉部的表情來表演。</p> <p>(2) 可以用誇張的動作來表演。</p> <p>(3) 可以用擬人說話的方式說出植物的心情。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。</p> <p>4. 引導兒童念出所抽出紙條上</p>	7-I-1			<p>的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>		
--	---	-------	--	--	---	--	--

	<p>的植物遭遇困境。</p> <p>5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。</p> <p>6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。</p> <p>活動三、習唱〈植物好朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動四、跟著音樂爬樓梯</p> <p>1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。</p> <p>2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。</p> <p>3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。</p> <p>4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。</p> <p>5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>(1)「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。</p> <p>(2)「常常澆水」好像走平平的路。</p> <p>(3)「花兒開」好像下樓梯。</p> <p>7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！</p> <p>8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。</p> <p>活動五、愛護植物行動</p> <p>1.教師引導兒童分組。</p> <p>2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。</p> <p>3.兒童針對討論結果進行分組報告。</p> <p>4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如：</p> <p>(1)如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。</p> <p>(2)如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。</p> <p>5.引導兒童實際進行愛護植物行動。</p> <p>6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。</p>						
第十週	<p>四、聲音的世界</p> <p>1.生活中的聲音</p> <p>活動一、生活中的聲音</p> <p>1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。</p>	<p>1-I-2</p> <p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p>	發表 實踐 觀察記錄	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	1.教用版電子教科書	

	<p>聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。</p> <p>(1) 教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。</p> <p>(2) 分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。</p> <p>2. 教師引導兒童參閱課本情境。</p> <p>3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？</p> <p>6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。</p>	<p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-1</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>		
--	---	--	--	--	--------------------------------------	--	--

	<p>活動二、聲音蘊含的意義</p> <p>1. 教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。</p> <p>2. 教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。</p> <p>活動三、聲音大分家</p> <p>1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。</p> <p>2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？</p> <p>3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 天然、人為的聲音。 (2) 大聲的、小聲的聲音。 (3) 大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 (4) 好聽、不好聽的聲音。 <p>活動四、天使的聲音</p> <p>1. 教師提問，學生發表：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？ (2) 哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ <p>2. 學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) 大自然的聲音：蟲鳴鳥 						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>叫溪水聲、瀑布聲等。</p> <p>(2) 有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。</p> <p>(3) 爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。</p> <p>3. 師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。</p> <p>活動五、魔鬼的聲音</p> <p>1. 教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？</p> <p>2. 師生共同整理出大家不愛聽的聲音：</p> <p>(1) 太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。</p> <p>(2) 太過刺耳的聲音：喇叭聲、鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。</p> <p>(3) 令人緊張的聲音：吵架的聲音。</p> <p>(4) 想要安靜時聽到干擾的聲音。</p> <p>3. 討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。</p> <p>4. 引導兒童討論：每個人覺得</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？</p> <p>5. 分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。</p> <p>(1) 它會給你什麼感覺？</p> <p>(2) 它對你的生活有什麼影響？</p> <p>活動六、讓生活中的聲音更美妙</p> <p>1. 教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。</p>						
第十一週	<p>四、聲音的世界</p> <p>1. 生活中的聲音</p> <p>活動一、音量變變變</p> <p>1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。</p> <p>(1) 輕輕關門與用力關門</p> <p>(2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅</p> <p>(3) 輕聲慢步與奔跑追逐</p> <p>(4) 大聲說話與小聲說話</p> <p>(5) 輕聲說話與大聲尖叫</p> <p>2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 求救時。</p> <p>(2) 需要引起別人注意時。</p> <p>(3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音時。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：「在哪</p>	<p>1-I-2</p> <p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-1</p>	<p>表演評量 同儕互評 念唱練習 發表</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。</p> <p>(2) 在交通工具上。</p> <p>(3) 上課進行分組討論時。</p> <p>(4) 在圖書館裡。</p> <p>(5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。</p> <p>活動二、音量分貝師</p> <p>1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。</p> <p>2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。</p> <p>3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。</p> <p>4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。</p> <p>5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？</p> <p>6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

第十二週	<p>四、聲音的世界</p> <p>2. 聲音好好玩</p> <p>活動一、認識各種節奏樂器</p> <p>1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。</p> <p>6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。</p> <p>7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。</p> <p>8. 教師說明節奏樂器的材質分類。</p> <p>9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。</p> <p>活動二、拍、敲練各種節奏樂器</p> <p>1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓3件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。</p> <p>2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。</p> <p>4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。</p>	<p>1-I-2</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p>	<p>作品評量 實際演練</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 剪刀</p> <p>3. 色紙</p> <p>4. 圖畫紙</p> <p>5. 白膠或保麗龍膠（雙面膠、泡棉膠）</p> <p>6. 各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。</p>	
------	---	--	--	----------------------	---	---	--

	<p>5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。</p> <p>6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。</p> <p>活動三、聽辨聲音的來源</p> <p>1. 教師可分組，一組四位兒童，進行活動。</p> <p>2. 先請4位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。</p> <p>3. 請3位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄌㄥㄌㄥ〈聲音〉的位置。</p> <p>4. 進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。</p> <p>活動四：探索生活中的材料</p> <p>1. 請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。</p> <p>(1) 教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。</p> <p>(2) 把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>(3) 鼓勵兒童發表看法。</p> <p>2. 老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？</p> <p>3. 請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」</p> <p>5. 請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器)</p> <p>6. 由兒童自己決定用哪一種方法去製作(但強調以敲擊為主要方法)。</p> <p>活動五、製作簡單樂器</p> <p>1. 教師指導兒童製作簡單樂器。</p> <p>2. 師說明自製樂器注意事項：</p> <p>(1) 使用工具時要注意安全。</p> <p>(2) 盡量使用環保或廢物利用的材料。</p> <p>3. 教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。</p> <p>4. 鼓勵兒童裝飾自製的樂器。</p> <p>5. 完成作品</p> <p>活動六、共同欣賞</p> <p>1. 請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。</p> <p>2. 引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

第十三週	<p>四、聲音的世界</p> <p>3. 聲音模仿秀</p> <p>活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉</p> <p>1. 教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。</p> <p>2. 教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，『你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈大笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲『喵~喵~』，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」</p> <p>3. 教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？</p> <p>4. 教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲『~喵~~喵』</p> <p>5. 教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲『~喵~~喵』而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉</p> <p>活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲</p> <p>教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。</p>	<p>3-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>B-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>表演評量 小組互動表 現唱練習 習作評量 實際演練</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 樂器</p> <p>3. 自製樂器</p> <p>4. 各種發出聲音的物品</p> <p>5. 音樂 CD</p>	
------	---	---	--	--	---	--	--

	<p>活動三、聲音模仿秀 1. 教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2. 兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3. 教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。</p> <p>活動四、誰是最佳模仿王 1. 教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2. 兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3. 除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得～得」的馬蹄聲。 4. 教師歸納：從模仿聲音的生</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。</p> <p>活動五、習唱〈聲音變變變〉</p> <p>1. 教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動六、唱一唱，猜一猜</p> <p>1. 教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」</p> <p>2. 教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」</p> <p>3. 教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>活動七、小小音效師</p> <p>1. 全班共同練習課本的故事情節與音效。</p> <p>2. 教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如：</p> <p>（1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。</p> <p>（2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。</p> <p>（3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。</p> <p>（4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。</p> <p>（5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。</p> <p>（6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。</p> <p>3. 教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。</p> <p>4. 找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。</p> <p>5. 在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。</p> <p>（1）眼睛看著表演的同學。</p> <p>（2）不發出干擾的聲音。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>(3) 有任何意見與想法，留待表演結束後提出。</p> <p>(4) 同學結束表演能給予掌聲。</p>						
第十四週	<p>五、玩具總動員</p> <p>1. 我們的玩具王國</p> <p>活動一、玩具大觀園</p> <p>1. 教師引導兒童展示自己帶來的玩具</p> <p>2. 展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 這些玩具叫什麼名字？</p> <p>(2) 是如何得到這個玩具的？</p> <p>(3) 這些玩具有什麼特色？</p> <p>(4) 有沒有什麼特殊的玩法？</p> <p>(5) 如果別的同学也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。</p> <p>活動二、學唱〈玩具國〉</p> <p>1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。</p> <p>4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>念唱練習 肢體律動 習作評量 發表實踐</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 自己帶來的玩具</p> <p>3. 音樂 CD</p>	

	<p>唱名。</p> <p>6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。</p> <p>7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。</p> <p>8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。</p> <p>活動三、跟著圖譜走一走</p> <p>1. 請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。</p> <p>2. 點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？</p> <p>3. 讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。</p> <p>4. 引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。</p> <p>活動四、用身體表現音高</p> <p>1. 教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。</p> <p>2. 教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？</p> <p>3. 再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。</p> <p>4 重複 2、3 活動。</p> <p>活動五、玩具大分家</p> <p>1. 教師引導兒童進行「找一找」活動：</p> <p>（1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>近？</p> <p>(2) 大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？</p> <p>2. 教師引導兒童進行「分一分」活動：</p> <p>(1) 教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。</p> <p>(2) 將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。</p> <p>(3) 也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。</p> <p>(4) 分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？</p> <p>3. 教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？</p> <p>(1) 益智類：跳棋、大富翁</p> <p>(2) 積木類：樂高積木、木頭積木</p> <p>(3) 操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>螺、扮家家酒玩具</p> <p>(4) 玩偶類：熊布偶、芭比娃娃</p> <p>活動六、玩具王國的門牌標示</p> <p>1. 教師和兒童討論：</p> <p>(1) 這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？</p> <p>(2) 玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？</p> <p>2. 小組幫忙分類好的玩具取個名字。</p> <p>3. 教師和兒童一起討論：</p> <p>(1) 分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(2) 分類好的玩具有什麼好處？</p> <p>(3) 玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？</p> <p>(4) 玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？</p> <p>4. 教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

第十五週	<p>五、玩具總動員 2. 玩具同樂會 活動一、思考與探索 1. 教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2. 教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3. 教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4. 教師引導兒童參閱課本範例。 5. 教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6. 教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7. 教師引導兒童回答。 8. 教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1. 紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2. 紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。</p>	<p>2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-3 6-I-3 7-I-1 7-I-2 7-I-4</p>	<p>C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>作品評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	<p>1. 教用版電子教科書 2. 16 開西卡紙（或厚紙板） 3. 竹籤 4. 黏土 5. 彩繪用具 6. 剪刀 7. 其他做玩具會用到的材料</p>	
------	--	--	--	----------------------	--	--	--

<p>(2) 教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。</p> <p>(3) 在厚紙板剪出圓形。</p> <p>(4) 在厚紙板上畫上各種色彩。</p> <p>(5) 將竹籤穿過中心點。</p> <p>(6) 利用油土固定。</p> <p>(7) 試轉紙陀螺。</p> <p>(8) 修正紙陀螺直到可以正常運轉。</p> <p>(9) 教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。</p> <p>(10) 教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？</p> <p>(11) 教師引導兒童回答。</p> <p>(12) 教師總結。</p> <p>3. 尪仔標：</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本圖例。</p> <p>(2) 教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。</p> <p>(3) 把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。</p> <p>(4) 教師引導兒童展示並說明自己的作品。</p> <p>(5) 教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。</p> <p>4. 塑膠袋玩具球</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。</p> <p>(3) 和同學一起玩玩具球。</p> <p>5. 紙飛機</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本</p>						
--	--	--	--	--	--	--

	<p>範例。</p> <p>(2) 教師指導兒童折紙飛機。</p> <p>(3) 和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。</p>						
第十六週	<p>五、玩具總動員</p> <p>2. 玩具同樂會</p> <p>活動一、遊戲方式想一想</p> <p>1. 教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。</p> <p>2. 教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。</p> <p>3. 小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法)</p> <p>(1) 紙陀螺</p> <p>①人數：一人以上。</p> <p>②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是誰。</p> <p>(2) 紙蜻蜓</p> <p>①人數：一人以上。</p> <p>②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。</p> <p>(3) 套圈圈</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-3</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 自製玩具</p>	

	<p>①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。</p> <p>②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。</p> <p>4. 全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。</p> <p>5. 確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。</p> <p>活動二、玩具同樂會</p> <p>1. 教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。</p> <p>2. 教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。</p> <p>（1）如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。</p> <p>（2）兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。</p> <p>（3）遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。</p> <p>（4）注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。</p> <p>（5）練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。</p> <p>3. 教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。</p> <p>4. 教師與兒童討論遊戲過程中</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？</p> <p>(1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。</p> <p>(2) 有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。</p> <p>(3) 旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。</p> <p>(4) 玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。</p> <p>(5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。</p>						
第十七週	<p>五、玩具總動員</p> <p>3. 珍惜玩具</p> <p>活動一、如果我是玩具</p> <p>1. 教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？</p> <p>2. 假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。</p> <p>(2) 車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。</p> <p>(3) 機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！</p> <p>3. 將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，</p>	<p>1-I-3</p> <p>2-I-1</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>表演評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實踐</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？</p> <p>(2) 車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？</p> <p>(3) 機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？</p> <p>4. 教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。</p> <p>活動二、玩具對不起</p> <p>1. 前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。</p> <p>2. 教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理：</p> <p>(1) 如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。</p> <p>(2) 大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。</p> <p>(3) 一般適合小孩的玩具不</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。</p> <p>3. 教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。</p> <p>活動三、珍惜玩具我最行</p> <p>1. 教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？</p> <p>（1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。</p> <p>（2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？</p> <p>（3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？</p> <p>（1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。</p> <p>（2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。</p> <p>（3）有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，要協</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？</p> <p>(1) 要確認玩具的功能一切正常。</p> <p>(2) 玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。</p> <p>4. 教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。</p>						
第十八週	<p>六、新年快樂</p> <p>1. 新年到</p> <p>活動一、新年到</p> <p>1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 好多商店在播放和新年相關的歌曲。</p> <p>(2) 街上看得到各式各樣的春聯。</p> <p>(3) 年貨大街變好熱鬧。</p> <p>(4) 便利商店和超市放了很多禮盒。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>活動二、迎接舊曆新年</p> <p>1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 幫忙擦桌子。</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-3</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-3</p> <p>B-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>實踐</p> <p>念唱練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>(2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。</p> <p>(3)幫忙爸爸貼春聯。</p> <p>(4)幫忙媽媽擺碗筷。</p> <p>5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。</p> <p>6.欣賞「過新年」教學影片。</p> <p>7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪件事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。</p> <p>活動三、唱跳〈恭喜〉</p> <p>1.教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2.教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3.教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。</p> <p>6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。</p> <p>7.熟悉歌曲動作後，加快速度。</p> <p>活動四、配合節奏樂器伴奏</p> <p>1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。</p> <p>2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。</p> <p>(1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。</p> <p>(2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>手拍打響板，即可發出聲音。</p> <p>3. 教師用鈴鼓拍打節奏。</p> <p>4. 請兒童模仿。</p> <p>5. 節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。</p> <p>6. 配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。</p> <p>7. 教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。</p> <p>8. 輪流練習不同樂器。</p>						
第十九週	<p>六、新年快樂</p> <p>1. 新年到</p> <p>活動一、年獸的故事</p> <p>1. 教師播放「年獸的故事」影片。</p> <p>2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題：</p> <p>(1) 年獸會在每年的哪一天醒來呢？</p> <p>(2) 年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？</p> <p>(3) 村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？</p> <p>(4) 什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？</p> <p>(5) 村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？</p> <p>(6) 年獸最後有被趕走嗎？</p> <p>(7) 年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、農曆新年的習俗</p> <p>1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p> <p>5-I-4</p>	<p>A-I-3</p> <p>B-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表故事</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8 開圖畫紙</p> <p>3. 彩繪用具</p> <p>4. 紅色書面紙</p> <p>5. 蠟筆</p> <p>6. 色紙</p> <p>7. 剪刀</p> <p>8. 膠水</p> <p>9. 各種裝飾物</p>	

	<p>更待歲了嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 貼紅春聯為了趕走年獸。</p> <p>(2) 燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。</p> <p>(3) 守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。</p> <p>活動三、討論與探索年獸</p> <p>1. 教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問：</p> <p>(1) 年獸的五官有什麼特徵？</p> <p>(2) 年獸的頭上有什麼特別的地方？</p> <p>(3) 年獸的體型是什麼樣子的呢？</p> <p>(4) 年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>5. 教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」</p> <p>活動四、新年獸故事</p> <p>1. 教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性：</p> <p>(1) 年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。</p> <p>(2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。</p> <p>活動五、春聯大觀園</p> <p>1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。</p> <p>2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。</p> <p>3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。</p> <p>4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。</p> <p>5.票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。</p> <p>活動六、春聯知多少</p> <p>1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如：</p> <p>(1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？</p> <p>(2)春聯有哪些不同的形狀呢？</p> <p>(3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？</p> <p>(4)春聯的樣式有哪些？</p> <p>(5)春聯上面寫著哪些字呢？</p> <p>(6)春聯上的這些文字有什麼</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>涵意呢？</p> <p>(7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？</p> <p>2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。</p> <p>活動七、創意春聯創作</p> <p>1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。</p> <p>(1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字)</p> <p>(2)將大字塗上顏色</p> <p>(3)剪下大字貼在不同的紙上</p> <p>(4)裝飾畫面</p> <p>(5)完成作品</p> <p>3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。</p> <p>(1)大門口</p> <p>(2)玩具箱</p> <p>(3)客廳</p> <p>(4)爸爸車上</p> <p>(5)其他</p>						
第二十週	<p>六、新年快樂</p> <p>2.過新年</p> <p>活動一、除夕圍爐</p> <p>1.教師提問：「你是否在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」</p> <p>2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。</p> <p>3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」</p> <p>4.教師說明圍爐的意義。</p> <p>活動二、認識年菜</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-2</p> <p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p>	<p>A-I-3</p> <p>B-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	口頭評量 習作評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不</p>	1.教用版電子教科書	

	<p>1. 教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」</p> <p>2. 引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。</p> <p>3. 教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 披蓬圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？</p> <p>(2) 其他。</p> <p>活動三、為家人上一道年菜</p> <p>1. 教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。</p> <p>3. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。</p> <p>(2) 我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>活動四、除夕夜的活動</p> <p>1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」</p> <p>2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。</p> <p>3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 全家人都聚在一起，感覺</p>	<p>5-I-1</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-3</p>			<p>同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>好熱鬧。</p> <p>(2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。</p> <p>(3)可以過12點才睡覺，真是太棒了！</p> <p>(4)收到好多壓歲錢，好開心啊！</p> <p>(5)其他</p> <p>活動五、壓歲錢</p> <p>1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？</p> <p>2.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>(1)我變成有錢人了，真是開心！</p> <p>(2)紅布袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？</p> <p>4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。</p> <p>活動六、祝福紅包</p> <p>1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？</p> <p>2.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。</p> <p>4. 教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>6. 教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？</p> <p>7. 教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做：</p> <p>(1) 我沒有錢怎麼辦？</p> <p>(2) 除了把錢裝在紅布袋裡，還有什麼做法？</p> <p>(3) 紅布袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。</p> <p>8. 教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。</p>						
第二十一週	<p>六、新年快樂</p> <p>2. 過新年</p> <p>活動一、拜年</p> <p>1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？</p> <p>2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。</p> <p>3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 要說吉祥話。</p> <p>(2) 衣著要整齊。</p> <p>(3) 要有禮貌。</p> <p>(4) 至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。</p>	<p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-3</p> <p>B-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>小組互動表現 習作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>(5)拿到紅包，不要立即拆開。</p> <p>活動二、吉祥話大聲說</p> <p>1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？</p> <p>2.請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p>活動三、拜年闖關活動</p> <p>1.請教師先將兒童分組。(每組3-5人)</p> <p>2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。</p> <p>3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。</p> <p>4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。</p> <p>5.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進1格；沒過關者，請倒退1格。(由關主決定過關與否)</p> <p>6.空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。</p> <p>7.每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。</p> <p>8.由最先抵達終點的小組獲勝。</p> <p>活動四、新年新希望</p> <p>1.教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」</p> <p>2.請兒童自由發表。</p> <p>(1)我希望新的一年上學不要</p>				實。		
--	---	--	--	--	----	--	--

	<p>再遲到。</p> <p>(2)我希望全家人都平安健康。</p> <p>(3)我希望有一輛腳踏車。</p> <p>(4)我希望新的一年可以長得更高。</p> <p>(5)其他。</p> <p>3.教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。</p> <p>活動五、寫下願望</p> <p>1.教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。</p> <p>2.將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。</p> <p>活動六、實現願望</p> <p>1.教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」</p> <p>2.請兒童自由發表。</p> <p>3.教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」</p> <p>4.請兒童自由發表。</p> <p>(1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。</p> <p>(2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了</p> <p>(3)我會自動自發寫功課，上</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。 (4)其他。						
--	--	--	--	--	--	--	--

※本表格請自行增列

新竹市 內湖 國民小學 110 學年度第 二 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	生活領域 _____ 科目	實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級（普通班僅填寫年級即可） <input type="checkbox"/> 特教 _____ 班 <input type="checkbox"/> 藝才 _____ 班 <input type="checkbox"/> 體育 _____ 班	
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：翰林版 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）		學習節數	每週（6）節，本學期共（126）節
對應領域 核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 2. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 3. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 4. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 5. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 6. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 7. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗

	響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。				活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12. 認識端午節的由來和活動。 13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。		
學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第二冊第一單元：我愛看書 我的書朋友 活動一、寒假時做什麼（引起動機） 1. 教師和兒童分享自己寒假時做的事。 2. 教師提問：「寒假時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 活動二、寒假時看的書 1. 教師展示並分享自己寒假時看的書。 2. 教師提問：「寒假時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，	2-I-1 2-I-5 2-I-6 3-I-1 4-I-2 4-I-3 5-I-1 7-I-1	C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 E-I-1 E-I-2 E-I-3	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜	1. 教用版電子教科書	

	<p>你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」</p> <p>5. 鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。</p> <p>活動三、好書分享</p> <p>1. 請兒童帶來寒假閱讀的書中最喜歡的一本。</p> <p>2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。</p> <p>3. 兒童上臺分享。</p> <p>4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。</p> <p>活動四、不花錢的看書方式</p> <p>1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。</p> <p>2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。</p> <p>活動五、不一樣的借書場所</p> <p>1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、書裡書外有什麼</p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童組內分享觀察到的</p>				<p>愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

	<p>書本內含物。</p> <p>3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」</p> <p>4.鼓勵兒童自由發表。</p>						
第二週	<p>第二冊第一單元：我愛看書 我的書朋友</p> <p>活動一、書的結構-封面</p> <p>1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。</p> <p>2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。</p> <p>3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。</p> <p>4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>5.兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。</p> <p>封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>活動二、書的其他結構</p> <p>1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-1</p>	<p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>還包含哪些構造呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。</p> <p>4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</p> <p>5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>6. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>7. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。</p> <p>4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。</p> <p>5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。</p>						
第三週	<p>第二冊第一單元：我愛看書快樂小書蟲</p> <p>活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p>	<p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p>	<p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 製作小書的用具</p>	

	<p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p> <p>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2. 教師提問：有沒有誰的作品你了解多一點的呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</p> <p>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4. 兒童自由發表。</p> <p>活動五、我會說書</p> <p>1. 引導部份小書作者在自己的</p>	<p>5-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p>			<p>運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</p> <p>2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。</p> <p>3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p>						
第四週	<p>第二冊第二單元：美麗的春天</p> <p>拜訪春天</p> <p>活動一、拜訪春天</p> <p>1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。</p> <p>2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p>	

	<p>錄、畫圖記錄、拍照記錄等。</p> <p>3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。</p> <p>4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。</p> <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <p>1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。</p> <p>2. 教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。</p> <p>3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</p> <p>4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。</p> <p>5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。</p> <p>活動三、春天冬天大不同</p> <p>1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。</p>				<p>的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p> <p>4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>						
第五週	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	2-I-1 2-I-2	A-I-2 A-I-3	口頭評量 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室	1. 教用版電子教科書書	

	<p>活動一、春之舞會</p> <p>1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。</p> <p>2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。</p> <p>3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。</p> <p>活動二：思考與探索</p> <p>1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。</p> <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <p>1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。</p> <p>2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。</p>	<p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p>	<p>學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演</p>	<p>外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p>2. 音樂 CD</p> <p>3. 美勞影片</p> <p>4. 4 開圖畫紙</p> <p>5. 膠水</p> <p>6. 彩筆</p>	
--	---	--	---	--	---	---	--

	<p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。</p> <p>5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</p> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</p> <p>2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。</p> <p>活動五、感受春天</p> <p>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</p> <p>2. 教師請兒童討論並舉手發表。</p> <p>3. 教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <p>1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</p> <p>2. 教師請3～5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</p> <p>3. 教師告知表演的兒童，當老</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</p> <p>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</p> <p>5. 兒童自由舉手發表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>活動八、舞動春天</p> <p>1. 教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○○報到。兒童必須唱出○○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</p> <p>2. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</p> <p>3. 完成作品。</p> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</p> <p>3. 也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	4. 全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。						
第六週	<p>第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天</p> <p>活動一、欣賞〈四季—春〉</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。</p> <p>2. 教師引導兒童聆聽。</p> <p>3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、春天的腳印</p> <p>1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。</p> <p>3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。</p> <p>4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？</p> <p>5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？</p> <p>6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-6</p> <p>5-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>的變化。</p> <p>活動三、春天氣象站</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 <p>活動四、春天的天氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都 						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p> <p>活動六、我的春之旅</p> <p>1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。</p> <p>2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？</p> <p>3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？</p> <p>4. 規劃「我的春之旅」活動。</p>						
第七週	<p>第二冊第三單元：打電話傳話遊戲</p> <p>活動一、傳話遊戲</p> <p>1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。</p>	<p>1-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p>	<p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 紙杯</p> <p>4. 話筒線</p>	

	<p>2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。</p> <p>3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。</p> <p>4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。</p> <p>活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話</p> <p>1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。</p> <p>2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。</p> <p>活動三、製作話筒</p> <p>1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。</p> <p>2. 兒童動手製作小話筒。</p> <p>3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。</p> <p>活動四、小話筒傳話遊戲</p> <p>1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。</p> <p>2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物</p>	3-I-3	F-I-2		<p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	<p>5. 膠帶</p> <p>6. 色紙</p>	
--	---	-------	-------	--	--	---------------------------	--

	<p>體)。</p> <p>3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。</p> <p>活動六、傳話到遠方</p> <p>1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？</p> <p>2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。</p> <p>3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。</p>						
第八週	<p>第二冊第三單元：打電話 電話好幫手</p> <p>活動一、把聲音傳到遠方</p> <p>1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。</p> <p>3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。</p> <p>4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。</p> <p>活動二、電話真好用</p> <p>1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」</p>	<p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p>	<p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」</p> <p>4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。</p> <p>活動三、公共電話在哪裡</p> <p>1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？</p> <p>2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。</p> <p>3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？</p> <p>4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？</p> <p>5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。</p> <p>6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。</p> <p>活動四、需要使用公共電話的情境</p> <p>1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。</p> <p>活動五、如何使用公共電話</p> <p>1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。</p>				<p>使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>2. 請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。</p> <p>3. 教師補充說明公共電話的種類。</p> <p>4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動七、節奏念謠</p> <p>1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p> <p>2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p> <p>3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4. 請兒童自創念謠動作。</p>						
第九週	<p>第二冊第三單元：打電話</p> <p>我會打電話</p> <p>活動一、電話禮貌我在行</p> <p>1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？</p> <p>2. 教師請兒童依序表演。</p> <p>3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。</p>	<p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-3</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-3</p>	<p>C-I-3</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度評量</p> <p>參與度評量</p> <p>肢體律動</p> <p>念唱練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生</p>	<p>1. 教用版電子教科書書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4. 教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、〈電話禮儀〉唱遊教學</p> <p>1. 播放歌曲〈電話禮儀〉先讓兒童聆聽感受。</p> <p>2. 詢問兒童歌曲之間是否有特別不同的地方，有聽見唱歌與RAP之間的不同嗎？</p> <p>3. 教師分段教唱，並將RAP獨立分出練習。</p> <p>活動四、我是RAP小歌王</p> <p>1. 請教師與兒童討論是否有打電話的經驗。</p> <p>2. 請兒童試著發表感受，在講電話的時候，會跟誰講電話呢？會說些什麼呢？</p> <p>3. 將歌曲中二段RAP的部分獨立出來，再次加強練習。</p> <p>4. RAP中分別有「問」與「答」二部分。教師可設計「問」的部分，請兒童統一詢問教師。</p>				<p>活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>5. 教師則在「答」的部分，示範一到二個回答，幫助兒童了解如何將電話中的對話置入在節奏內。</p> <p>6. 當兒童對於小歌王遊戲熟悉後，教師可讓兒童在節奏上自由即興發揮。</p> <p>活動五、接聽電話的應對</p> <p>1. 教師提問：「你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論以下狀況：</p> <p>(1) 接到要找家人的電話。</p> <p>(2) 要找的人不在。</p> <p>(3) 打錯電話時。</p> <p>4. 教師引導兒童討論並發表。</p> <p>活動六、練習打電話</p> <p>1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。</p> <p>2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。</p> <p>3. 請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p> <p>活動七、緊急電話號碼</p> <p>1. 教師提問：「生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：打緊急</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>電話時，應注意哪些事？</p> <p>4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</p> <p>5. 教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。</p> <p>活動八、撥號遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則。</p> <p>2. 教師準備不同的情境牌。</p> <p>3. 當教師說出"請開始"後，請小組成員用蹲一下，並唸出號碼的方式進行撥號。</p> <p>2. 分組進行遊戲，當遊戲結束後，計算分數，分數多的得勝。</p>						
第十週	<p>第二冊第四單元：我愛我的家人與我</p> <p>活動一、親愛的家人</p> <p>1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。</p> <p>2. 教師示範如何介紹自己的家人。</p> <p>3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。</p> <p>4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。</p> <p>5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。</p> <p>活動二、拉近家人的距離</p> <p>1. 教師引導兒童想一想，平常</p>	<p>1-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度評量</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8 開圖畫紙</p> <p>3. 美勞影片</p> <p>4. 彩筆</p>	

	<p>雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？</p> <p>2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。</p> <p>3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。</p> <p>活動三、家人間的活動</p> <p>1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。</p> <p>2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。</p> <p>3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。</p> <p>4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。</p> <p>5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？</p> <p>6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？</p> <p>活動四、情緒說一說</p> <p>1. 教師引導兒童發表，喜不喜</p>				<p>親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？</p> <p>3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4. 完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p>						
第十一週	<p>第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我</p> <p>活動一、面對負面情緒</p> <p>1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？</p> <p>2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。</p> <p>3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。</p> <p>活動二、愛家小記者</p> <p>1. 教師引導兒童討論，你覺得</p>	<p>2-I-4</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-3</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？</p> <p>4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？</p> <p>5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？</p> <p>可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？</p> <p>活動三、歌曲教唱及賞析</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈甜美的家庭〉。</p> <p>2. 由教師引導兒童分段聆聽。</p> <p>3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。</p>		F-I-1		<p>中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	
第十二週	<p>第二冊第四單元：我愛我的家</p> <p>大聲說出我的感謝</p> <p>活動一、家人的付出</p> <p>1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。</p> <p>活動二、愛的宣言</p> <p>1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p>	<p>1-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 製作感謝卡的用具</p>

	<p>2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。</p> <p>活動三、愛的循環</p> <p>1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</p> <p>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p> <p>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</p> <p>活動四、愛的回饋</p> <p>1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什么事來感謝他們呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</p> <p>3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</p> <p>4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</p>				<p>儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>活動五、感謝的心意</p> <p>1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p> <p>2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3. 請兒童發表感謝的話和全班同學分享。</p> <p>4. 教師提醒兒童要尊重每位同學分享，不要取笑同學所說的話，而是應該佩服同學的勇氣。</p> <p>5. 如果有兒童比較害羞，不願意在班上把感謝的話說出來，教師也不需要勉強，但可以鼓勵兒童回家對家人說。</p> <p>6. 教師向大家說明，我們來做一張卡片，將感謝的話寫在卡片上送給你想送的家人。</p> <p>活動六、感謝卡製作</p> <p>1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2. 立體卡片製作。</p> <p>3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4. 在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5. 完成作品。</p> <p>6. 師生共同欣賞。</p>						
第十三週	<p>第二冊第五單元：奇妙的水</p> <p>水的遊戲</p> <p>活動一、水的遊戲</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜欢的遊戲是什麼呢？你喜歡</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>玩水嗎？」</p> <p>2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。</p> <p>3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1.教師說明活動規則。</p> <p>2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1.教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p>	<p>3-I-2</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>		教育。		
--	---	--	---	--	-----	--	--

	<p>3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p>						
第十四週	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲</p> <p>活動一、自製紙船</p> <p>1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一艘船，可以用什麼樣的東西呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。</p> <p>3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。</p> <p>活動二、製作不同材質的船</p> <p>1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作船呢？</p> <p>2. 教師引導兒童製作不同材質的船。</p> <p>3. 將製作完成的船一一展示，並請兒童說明自己的船用了哪些材料。</p> <p>活動三、水的再利用</p> <p>1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？</p> <p>2. 教師引導兒童說出自己的想法。</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 製作玩具船的用品</p> <p>4. 色紙</p>	

	<p>3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？</p> <p>4. 教師整理兒童的發表。</p> <p>活動四、動手做做看</p> <p>1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？</p> <p>2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。</p> <p>3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。</p> <p>4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。</p> <p>3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？</p> <p>4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。</p>						
第十五週	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源</p> <p>活動一、水從哪裡來</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>6-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>活動二、水的用途大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 <p>活動三、沒有水的日子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 <p>活動四、停水對植物和動物的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 <p>活動五、停水的其他影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所 	<p>6-I-5 7-I-1 7-I-2 7-I-4</p>	<p>E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>		<p>進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

	以我們要珍惜水資源，不能浪費。						
第十六週	<p>第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源</p> <p>活動一、洗手我最棒</p> <p>1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。</p> <p>活動二、省水小達人</p> <p>1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？</p> <p>活動三、省水妙方</p> <p>1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3. 教師引導兒童回答。</p>	<p>2-I-2 2-I-3 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 6-I-1 6-I-5 7-I-1 7-I-2 7-I-4</p>	<p>A-I-2 B-I-3 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>1. 教用版電子教科書 2. 音樂 CD</p>	

	<p>4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</p> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <p>1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。</p> <p>2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。</p> <p>3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。</p> <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <p>1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。</p> <p>2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。</p> <p>3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</p> <p>4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</p> <p>活動六、省水大富翁</p> <p>1. 教師說明遊戲規則。</p> <p>2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。</p> <p>3. 教師給予獎勵。</p>						
第十七週	<p>第二冊第六單元：快樂一夏過端午</p> <p>活動一：認識端午節的日期</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-6</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 音樂 CD</p>	

	<p>1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <p>1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。</p> <p>2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</p> <p>3. 請兒童發表。</p> <p>4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。</p> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <p>1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <p>1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師帶領兒童演唱一兩次。</p> <p>4. 聽唱整首歌曲並習唱。</p> <p>活動五：我們來划龍舟</p> <p>1. 帶領兒童看到練習拍膝，看到練習划。</p> <p>2. 配合節奏以拍膝、划的動作為歌曲伴奏。</p>	<p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-3</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-4</p>	<p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>級以紙本閱讀為主。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>		
--	---	---	--	--	--	--	--

	3. 配合音樂與節奏進行一場龍舟大賽。						
第十八週	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 活動一：換季的準備</p> <p>1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師說明：</p> <p>(1) 天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。</p> <p>(2) 夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。</p> <p>(3) 夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。</p> <p>(4) 夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。</p> <p>(5) 電風扇和冷氣機要先清理再使用。</p> <p>活動二：夏天與冬天的衣物比較</p> <p>1. 教師引導兒童進行分組。</p> <p>2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。</p> <p>3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？</p> <p>4. 教師可以請兒童針對帶來的</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-3</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>	

	<p>衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。</p> <p>5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？</p> <p>活動三：換季時整理衣物的小祕方</p> <p>1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小祕方呢？</p> <p>2.教師鼓勵兒童發表。</p> <p>3.教師總結說明。</p> <p>活動四：準備活動</p> <p>1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？</p> <p>2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。</p> <p>3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。</p> <p>活動五：練習摺衣服</p> <p>1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！</p> <p>讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步骤。</p> <p>3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。						
第十九週	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了</p> <p>活動一：端午節防治蚊蟲的習俗</p> <p>1.教師提問：「為什麼端午節時天氣炎熱，蚊蟲也會變多了？」</p> <p>2.教師引導兒童發表看法。</p> <p>3.教師說明農曆五月以後，天氣漸漸炎熱，因此蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生。端午節時古人就會利用植物：菖蒲、艾草來去除各種毒害。像課本圖片，爸爸在門口插上菖蒲和艾草、媽媽用艾草和菖蒲煮過的水，幫小男生擦臉，都是為防蟲。</p> <p>4.教師提問：「端午節在脖子掛香包，有什麼特別的功用？」</p> <p>5.教師引導兒童發表看法。</p> <p>6.教師說明：端午節天氣變熱，許多昆蟲、小動物等都紛紛出現，加上天氣炎熱，許多疾病、傳染病因此容易傳播。由於菖蒲和艾草、香包中的香粉，有驅趕蚊蟲的功能，所以</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-3</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	<p>1.教用版電子教科書</p>	

	以上的習俗也因此產生。我們的祖先就是利用這些習俗的方式，讓大家運用相關的驅蟲方式保持身體健康。						
第二十週	<p>第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p> <p>活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p> <p>活動三：發表活動 1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。</p> <p>活動四：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最</p>	<p>1-I-1 1-I-4 2-I-2 2-I-4 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-2 7-I-1 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-2 C-I-1 C-I-3 C-I-5 D-I-3 D-I-4 E-I-1 E-I-3 F-I-2 F-I-4</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>	<p>1. 教用版電子教科書 2. 美勞影片 3. 製作香包的用品</p>	

	<p>常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。</p> <p>2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。</p> <p>3. 教師歸納。</p> <p>活動五、消暑超級比一比</p> <p>1. 教師將班上同學分成數組。</p> <p>2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。</p> <p>3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和生活家人的生活經驗，再設計該活動的動作。</p> <p>4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。</p> <p>5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。</p> <p>活動三、夏日戲水樂</p> <p>1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」</p> <p>2. 教師引導兒童進行發表。</p> <p>3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？</p>						
第二十一週	第二冊第六單元：快樂一夏天 天氣變熱了	1-I-1 1-I-4	A-I-2 C-I-1	口頭評量 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己	1. 教用版電子教科書	

	<p>活動一：其他防蟲方法</p> <p>1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」</p> <p>2.教師引導兒童發表看法。</p> <p>3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p> <p>活動二：製作香包</p> <p>1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。</p> <p>2.課本與美勞影片所示範的香包做法。</p> <p>3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p> <p>活動三：發表活動</p> <p>1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？</p> <p>2.教師引導兒童發表。</p> <p>3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。</p> <p>活動四：夏日生活分享</p> <p>1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。</p> <p>2.請兒童將自己的記錄與同學分享。</p> <p>3.教師歸納。</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量</p>	<p>對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p>	<p>2.美勞影片</p> <p>3.製作香包的用品</p>	
--	---	---	---	---	---	--------------------------------	--

	<p>活動五、消暑超級比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 <p>活動三、夏日戲水樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？ 						
--	--	--	--	--	--	--	--

※二年級

新竹市內湖國民小學 110 學年度第 一 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	生活領域 _____ 科目	實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 二年級（普通班僅填寫年級即可） <input type="checkbox"/> 特教_____班 <input type="checkbox"/> 藝才_____班 <input type="checkbox"/> 體育_____班	
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：翰林版 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）		學習節數	每週（6）節，本學期共（126）節

<p>對應領域 核心素養</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，了解影子是伴隨著光所產生，並且會隨著物體的形態而有所不同。 2. 藉著各種不同的活動進行，體驗有趣的影子遊戲，讓兒童了解到許多隨手可得，隨處可見的事物都可以為生活帶來樂趣。 3. 透過影子造型秀的製作與表演，感受創作與藝術表演的樂趣。 4. 經由演出影子造型秀的準備工作，讓兒童了解到分工合作的要領，並發現到團結力量大的道理。 5. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 6. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 7. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 8. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 9. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發
----------------------	--	---

					表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 10. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 11. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。		
學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 9/1 9/3	一、奇妙的影子 1. 影子遊戲 活動一、影子在哪裡 1. 教師提問：你曾經看過哪些不一樣的影子呢？你是在哪裡看到影子的呢？有讓你覺得很特別的影子嗎？ 2. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 3. 教師提問：為什麼會有影子呢？影子是怎麼出現的呢？ 4. 教師鼓勵兒童發表自己的想法。	2-I-1 2-I-2 2-I-4 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-3 7-I-1 7-I-2 7-I-4	A-I-2 B-I-1 C-I-1 C-I-5 D-I-4 F-I-1 F-I-2	口頭討論 習作評量 發表 資料蒐集 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	

	<p>5. 討論結束時，教師總結只要有光的地方，物體就會有影子。</p> <p>活動二、找影子</p> <p>1. 教師可以選擇天氣晴朗，日照明顯的時候進行本活動。</p> <p>2. 教師提問：每一樣物品都會有影子嗎？現在外面的陽光很明亮，我們一起去找一找是不是每一樣東西都有影子呢？這些影子與太陽有什麼關聯嗎？</p> <p>3. 教師先將班上同學進行分組，並且說明活動規則。</p> <p>4. 教師提問：每樣東西的影子都很明顯嗎？為什麼有的東西沒有影子呢？影子的形狀是什麼樣子的呢？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童說出自己的觀察與想法。</p> <p>7. 教師歸納總結：有陽光的地方，物體就有影子，但如果被其他的影子遮住了，就會看不到影子了。</p> <p>活動三、太陽和影子的關係</p> <p>1. 教師帶領兒童到戶外排隊，準備進行影子遊戲。</p> <p>2. 教師請兒童觀察自己與同學的影子，並說說自己的發現。</p> <p>3. 教師豎立一個旗桿在教室中間，並且預告即將進行「影子大考驗」的小組競賽。</p> <p>4. 教師手舉著代表太陽的圖案，並且提問：當太陽改變位置時，請想一想，影子的位置</p>				<p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>會在哪裡呢？</p> <p>5. 請兒童思考後，移動自己所站的位置，以表示影子的位置。</p> <p>6. 教師結算各組的分數，並且給予獲勝的組別鼓勵。</p> <p>活動四、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：在遊戲中，你對影子還有什麼樣的新發現呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答：</p> <p>(1) 我發現只要有光，就會產生影子。</p> <p>(2) 我發現所有的影子都會朝著同一個方向。</p> <p>(3) 我發現太陽越大，影子越清楚。</p> <p>活動五、踩影子的遊戲</p> <p>1. 教師帶領全班到校園空曠有陽光處。</p> <p>2. 教師引導兒童追逐自己的影子。</p> <p>3. 教師引導兒童兩個為一組，開始進行雙人的踩影子遊戲。</p> <p>4. 遊戲結束後，教師提出問題：「陽光和影子的方向有什麼關係？」</p> <p>5. 教師繼續提出問題：「怎麼玩才容易踩到別人的影子？」</p> <p>6. 請玩踩影子遊戲贏的同學發表祕訣。</p>						
<p>第二週</p> <p>9/6</p> <p> </p> <p>9/10</p>	<p>一、奇妙的影子</p> <p>1. 影子遊戲</p> <p>活動一、不同物體的影子形狀</p> <p>1. 教師請兒童觀察幾個物體的</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>自我評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 音樂 CD</p> <p>3. 音樂影片</p> <p>4. 教用版電子教</p>	

	<p>影子形狀。</p> <p>2.教師提問：這些物體的影子形狀都一樣嗎？</p> <p>3.教師歸納：不同的物體會有不同的影子形狀。</p> <p>活動二、猜猜我是誰</p> <p>1.教師先利用兩手姿勢的變化，做出幾種手影動物，讓兒童猜猜看是什麼動物。</p> <p>2.教師提問：誰會用手做出簡單又有趣的動物影子？</p> <p>3.兒童自由運用雙手做出手影。</p> <p>4.教師可從旁指導、協助，並給予鼓勵。</p> <p>活動三、影子傳奇</p> <p>1.教師將兒童分組，以4~5人為一組。</p> <p>2.教師請兒童利用肢體、發揮創意，共同創作出影子，並請其他的小組猜猜看他們表演的是什麼？</p> <p>3.教師提醒兒童，創作出來的影子可以是靜態的，也可以是動態的。</p> <p>活動四、影子變變變</p> <p>1.教師邀請一位自願的兒童到隊伍前面。</p> <p>2.教師提問：這位同學的影子會是怎麼樣子的呢？他的影子是固定的形狀的嗎？</p> <p>3.教師先讓兒童發表自己的想法。</p> <p>4.教師邀請台上的兒童依序擺</p>	<p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p>	<p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>說故事</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>科書</p>	
--	--	--	---	--	---	-----------	--

	<p>出不同的姿勢，例如：兒童蹲下來的時候，變成小矮人；兒童將雙手平舉，變成了小飛機；兒童把手放在頭上，像一隻小白兔；兒童用單腳站立，變成了金雞獨立的樣子。</p> <p>5. 當兒童變換姿勢時，請全班的兒童一同仔細觀察他的影子是否有變化。</p> <p>6. 教師總結：影子會跟著我們的動作變化而有所改變。</p> <p>7. 教師提問：說說看，你還能運用什麼物品來改變影子的形狀呢？</p> <p>8. 兒童自由發表。</p> <p>9. 教師帶領兒童到操場進行影子變變變的活動。</p> <p>活動五、影子好朋友</p> <p>1. 教師播放歌曲〈影子好朋友我〉，請兒童聆聽與習唱。</p> <p>2. 兒童隨音樂 CD 或琴聲，演唱歌曲〈影子好朋友〉。</p> <p>3. 教師請兒童配合歌曲進行主角與影子音樂活動。</p>						
<p>第三週 9/13 9/17</p>	<p>一、奇妙的影子</p> <p>2. 影子真好玩</p> <p>活動一、認識影子戲</p> <p>1. 教師提問：你看過用影子來進行戲劇表演嗎？我們能利用學到的各種不同影子造型來進行戲劇表演嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵並激發兒童的興趣，讓兒童有強烈的動機進行表演。</p>	<p>2-I-4 2-I-5 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-3 5-I-1 5-I-4</p>	<p>A-I-2 B-I-1 C-I-1 C-I-5 D-I-4 F-I-1 F-I-2</p>	<p>作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 參與度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作</p>	<p>1. 教學影片 2. 美勞影片 3. 簡易舞臺 4. 課本附件 5. 教用版電子教科書</p>	

	<p>3. 教師引導兒童認識皮影戲與皮影戲偶的製作方法。</p> <p>4. 教師透過課本附件，說明如何製作影子戲偶與布景，影子戲表演的構成要素(此時只說明不製作)。</p> <p>活動二、製作前的討論</p> <p>1. 教師提問：進行表演前有哪些準備工作要做呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考說出有哪些準備的工作。</p> <p>3. 教師引導兒童分成數組。</p> <p>4. 教師引導兒童改編故事，作為影子戲表演的內容。</p> <p>5. 教師引導小組各派一名代表，發表小組的演出內容概要。</p> <p>6. 教師根據發表內容，針對角色與布景給予建議，教師可以用下列的問題來提示兒童所需要準備的項目：</p> <p>(1)我們的表演節目還需要製作哪些戲偶和布景道具呢？</p> <p>(2)製作這些戲偶與道具，需要哪些製作材料和工具？</p> <p>(3)請兒童回家開始蒐集製作工具和所需材料。</p> <p>7. 教師給予充足的時間讓兒童進行準備工作。</p> <p>活動三、不同造型的影子</p> <p>1. 教師提問：可以利用哪些物品或方法來製作戲偶呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師肯定兒童的經驗分享。</p>	<p>7-I-1</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>		遊戲評量	<p>與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>		
--	---	---	--	------	--	--	--

	<p>活動四、動手做戲偶</p> <p>1. 教師邀請全班兒童一起來動手創造出影子戲偶。</p> <p>2. 教師提問：大家一起來想一想，你想做哪些造型的影子呢？</p> <p>3. 教師先讓兒童發表自己的想法，並讓小組進行討論與建議。</p> <p>4. 教師提問：在討論後，我們需要準備哪些材料，才能製作出不同造型的影子戲偶呢？</p> <p>5. 教師提醒兒童要依個別的需求準備材料。</p> <p>6. 全班一同進行創作。</p>						
<p>第四週 9/20 9/24</p>	<p>一、奇妙的影子</p> <p>2. 影子真好玩</p> <p>活動一、我的影子戲偶</p> <p>1. 教師請每位兒童輪流上臺介紹自己的造型。</p> <p>2. 介紹內容可以是：</p> <p>(1) 我的造型是什麼？</p> <p>(2) 我所利用到的材料有哪些？</p> <p>(3) 為什麼我會想要創作這個造型呢？</p> <p>(4) 其他。</p> <p>3. 在每位兒童介紹後，邀請臺下兒童給予回饋與讚美。</p> <p>4. 教師肯定每位兒童的創作。</p> <p>活動二、美麗的影子戲偶</p> <p>1. 教師提問：我們要如何讓手中的作品變出影子呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童說出想法：</p>	<p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-3</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 簡易舞臺</p> <p>4. 課本附件</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	

	<p>3. 教師提問：如果是在室內，可以用哪些方法呢？</p> <p>(1) 可以利用手電筒。</p> <p>(2) 可以用教室的投影機。</p> <p>4. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，並請小組兒童討論要利用哪個方式來實驗。</p> <p>5. 教師接著提醒兒童，小組間要相互合作，並且要一起行動。</p> <p>6. 當兒童進行完實驗後，教師提問：大家的實驗都成功嗎？投影出來的效果如何？有遇到什麼困難嗎？是怎麼解決的呢？</p> <p>7. 教師肯定兒童的嘗試與解決問題的創意。</p> <p>活動三、製作前的討論</p> <p>1. 小組進行討論，分配製作的角色與布景道具。</p> <p>2. 請兒童蒐集製作工具和所需材料。</p> <p>3. 教師引導兒童討論要表演的故事內容與情節。</p> <p>4. 小組討論撰寫與修飾演出的臺詞。</p> <p>活動四、舞臺布置</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 師生共同布置表演舞臺。</p> <p>3. 兒童依照組別在正式表演前利用表演舞臺練習。</p> <p>4. 教師在表演活動開始前，引導兒童準備好表演所需要的道</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>具。</p> <p>5.教師說明演出時必須注意的事項。</p> <p>活動五、好戲開鑼</p> <p>1.兒童準備好自製的影子造型。</p> <p>2.兒童依照組別進行表演。</p> <p>3.進行欣賞作品與評分。</p> <p>4.教師指導兒童在觀賞別人作品時，要專心聆聽作者創作的用意，並給予別人讚美和鼓勵。</p> <p>5.全班進行場地收拾。</p> <p>活動六、活動心得分享</p> <p>1.教師提問：在這次的活動中，你對什麼人或是角色的演出印象深刻？</p> <p>2.兒童自由發表。</p> <p>3.表揚具有優秀表現的小組或個人。</p>						
<p>第五週</p> <p>9/27</p> <p> </p> <p>10/1</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>1.風來了</p> <p>活動一：思考與探索</p> <p>1.教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2.教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？</p> <p>3.教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。</p> <p>4.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？</p> <p>5.教師引導兒童回答。</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>5-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-2</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表</p> <p>現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、</p>	<p>1.教學影片</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	

	<p>活動二：風來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2. 請兒童思考並進行發表。 3. 如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4. 教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5. 兒童回答：就會有涼涼的風。 6. 教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7. 兒童回答：也會有涼涼的風。 8. 教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9. 兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10. 教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11. 兒童回答：風箏會飛很高。 12. 教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13. 兒童回答：風可以讓風車轉動。 14. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 <p>活動三、觀察風在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2. 教師引導兒童回答：因為風 				<p>與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>吹動的關係。</p> <p>3.教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？</p> <p>4.教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。</p> <p>5.教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？</p> <p>6.教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。</p> <p>7.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？</p> <p>8.教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。</p> <p>活動四、一起到校園找風</p> <p>1.教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？</p> <p>2.請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。</p> <p>3.教師亦可逐一提問，請兒童回答：</p> <p>（1）風吹來了，放出去的風箏會如何？</p> <p>（2）風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？</p> <p>（3）風吹來了，頭上的帽子會如何？</p> <p>（4）風吹來了，吹出的泡泡會如何？</p> <p>（5）風吹來了，隨風飄的種子會如何？</p> <p>（6）待在室內時，為什麼可</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>以聞到窗外飄來的花香？</p> <p>(7) 風吹來了，風鈴會如何？</p> <p>(8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>5. 教師歸納整理並加以補充說明。</p>						
<p>第六週</p> <p>10/4</p> <p> </p> <p>10/8</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>1. 風來了</p> <p>活動一、風來了</p> <p>1. 教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、肢體模仿</p> <p>1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗）</p> <p>2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵）</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>5-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-2</p>	<p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>實際演練</p> <p>實驗操作</p> <p>作品評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	

	<p>4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。</p> <p>活動三、風帶來的不便與災害</p> <p>1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。</p> <p>2. 請兒童發表看法。</p> <p>3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？</p> <p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四：風對生活上的幫助</p> <p>1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。</p>				<p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>		
<p>第七週 10/11 10/15</p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>2. 風的同樂會</p> <p>活動一、探索風力玩具</p> <p>1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？</p> <p>2. 教師請兒童蒐集不同類型的</p>	<p>2-I-1 2-I-2 2-I-4 2-I-5 2-I-6 3-I-1</p>	<p>A-I-2 B-I-1 C-I-1 D-I-4 F-I-2</p>	<p>小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 肢體律動</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊</p>	<p>1. 教學影片 2. 教用版電子教科書 3. 美勞影片</p>	

	<p>風力玩具。</p> <p>3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。</p> <p>4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。</p> <p>5. 教師總結與說明。</p> <p>活動二、製作風力玩具-風車</p> <p>1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。</p> <p>2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？</p> <p>3. 教師展示各種不同型態的風車。</p> <p>4. 教師指導兒童進行風車製作。</p> <p>5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。</p> <p>6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？</p> <p>7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。</p> <p>8. 教師總結與說明。</p> <p>活動三、製作風力玩具-龍捲風</p> <p>1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。</p> <p>3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出</p>	<p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>			<p>重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>圖案，再用彩筆彩繪裝飾。</p> <p>4.教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。</p> <p>5.兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。</p> <p>6.教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？</p> <p>7.鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。</p> <p>活動四、讓風力玩具動起來</p> <p>1.教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。</p> <p>2.教師引導兒童自行探索與觀察。</p> <p>3.教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。</p> <p>4.請小組同學討論，並說一說自己的發現。</p> <p>活動五、思考與探索</p> <p>1.教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？</p> <p>2.請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。</p> <p>3.教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？</p> <p>4.教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。</p>				對環境感受的能力。		
<p>第八週</p> <p>10/18</p> <p> </p>	<p>二、和風做朋友</p> <p>2.風的同樂會</p> <p>活動一、讓風力玩具轉得更快</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p>	<p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，</p>	<p>1.教學影片</p> <p>2.音樂影片</p> <p>3.音樂 CD</p>	

10/22	<p>1.教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？</p> <p>2.教師引導兒童自行探索與觀察。</p> <p>3.教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。</p> <p>4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6.教師歸納總結兒童的發現。</p> <p>活動二、遊戲的方式和規則</p> <p>1.教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。</p> <p>2.教師引導兒童自行討論。</p> <p>3.教師總結。</p> <p>活動三、演唱〈風的音樂會〉</p> <p>1.播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。</p> <p>2.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。</p> <p>3.教師解釋歌詞意思。</p> <p>活動四、風來了轉轉轉</p> <p>1.教師請兒童把自己想像成風車。</p> <p>2.依照音樂速度快慢做出不同的動作。</p> <p>3.兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。</p> <p>4.兒童也可以慢慢轉圈圈，音</p>	<p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>C-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-2</p>	<p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>肢體律動</p>	<p>並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>4.教用版電子教科書</p>	
-------	---	--	--	-------------------------------------	---	-------------------	--

	<p>樂慢代表為風，就要慢慢轉。</p> <p>活動五、風的同樂會</p> <p>1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。</p> <p>2. 教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？</p> <p>3. 讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。</p> <p>活動六、風的同樂會新發現</p> <p>1. 教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？</p> <p>4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6. 教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？</p> <p>7. 教師引導兒童發表。</p> <p>8. 教師歸納總結兒童的發現。</p>				戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
<p>第九週</p> <p>10/25</p> <p> </p> <p>10/29</p>	<p>三、泡泡真有趣</p> <p>1. 神奇的泡泡</p> <p>活動一、用肥皂搓出泡泡</p> <p>1. 教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：要如何用肥皂搓</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-5</p> <p>F-I-2</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 清潔劑</p> <p>3. 裝泡泡水的器具</p> <p>4. 攪拌棒</p> <p>5. 各式吸管（例如：管口有剪開</p>	

	<p>出泡泡呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。</p> <p>活動二、尋找生活中的泡泡</p> <p>1. 教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。</p> <p>4. 教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？</p> <p>5. 教師引導兒童發表。</p> <p>6. 教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。</p> <p>活動三、做泡泡水的工具和材料</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>（1）你吹過泡泡嗎？</p> <p>（2）在什麼地方？</p> <p>（3）什麼時候？</p> <p>（4）和誰一起吹泡泡？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>（1）吹泡泡的工具是怎麼來的？</p> <p>（2）泡泡水是怎麼來的？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師歸納與說明。</p> <p>6. 教師提問：怎樣才能在教室</p>	<p>4-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>			<p>以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	<p>展開的吸管、用鐵絲做成的大圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈、有纏著布條的鐵絲圈）</p> <p>6. 教用版電子教科書</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--

	<p>裡製造出泡泡水？</p> <p>7. 教師引導兒童討論。</p> <p>8. 教師歸納與說明：</p> <p>（1）適合吹泡泡的工具。</p> <p>（2）適合製作泡泡水的材料。</p> <p>（3）製作泡泡水的步驟。</p> <p>9. 教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。</p> <p>活動四、製作泡泡水</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本情境圖。</p> <p>2. 教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師示範製作泡泡水。</p> <p>5. 教師引導兒童製作泡泡水。</p> <p>6. 教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？</p> <p>7. 教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。</p> <p>8. 教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。</p> <p>9. 教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？</p> <p>10. 教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。</p> <p>活動五、吹泡泡的工具</p> <p>1. 教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？</p> <p>2. 教師給予5分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>在小白板上。</p> <p>3. 請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。</p> <p>4. 教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。</p> <p>5. 教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？</p> <p>6. 教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。</p> <p>活動六、自製吹泡泡工具</p> <p>1. 教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童提出自己的想法。</p> <p>3. 教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。</p>						
<p>第十週</p> <p>11/1</p> <p> </p> <p>11/5</p>	<p>三、泡泡真有趣</p> <p>1. 神奇的泡泡</p> <p>活動一、吹泡泡</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖例。</p> <p>2. 教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>7-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-5</p> <p>F-I-2</p>	<p>小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 泡泡水</p> <p>3. 各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的</p>	

	泡泡怎麼辦？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師歸納與說明相關注意事項。 5. 教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1. 教師請兒童分組。 2. 教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3. 教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4. 教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5. 教師引導兒童踴躍發表。 6. 教師歸納兒童的發表內容。 7. 教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8. 教師引導兒童回答。 9. 教師總結。 10. 教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈吹泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈吹泡泡〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 進行〈吹泡泡〉音樂活動。	7-I-2 7-I-4			辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	圈圈、有纏著布條的鐵絲圈) 4. 教用版電子教科書 5. 音樂影片 6. 音樂 CD	
第十一週 11/8 11/12	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對 活動一、比賽吹出大泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能吹出	2-I-5 3-I-3 4-I-1	A-I-2 C-I-1 C-I-5	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 教學影片 2. 美勞影片 3. 圖畫紙 4. 泡泡水	

	<p>很大的泡泡？</p> <p>2. 小組進行討論與試驗。</p> <p>3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。</p> <p>4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。</p> <p>5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。</p> <p>6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。</p> <p>活動二、比賽吹出很多泡泡</p> <p>1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？</p> <p>2. 小組進行討論與試驗。</p> <p>3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。</p> <p>4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。</p> <p>5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？</p> <p>6. 師生共同討論。</p> <p>7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。</p> <p>活動三、和泡泡一起跳舞吧</p> <p>1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。</p> <p>2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔～不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡</p>	<p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	F-I-2	<p>態度評量</p> <p>作品評量</p> <p>肢體律動</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	<p>5. 水彩用具</p> <p>6. 彩色筆</p> <p>7. 吹泡泡工具</p> <p>8. 教用版電子教科書</p>	
--	---	---	-------	-------------------------------------	--	---	--

	<p>泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。</p> <p>3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。</p> <p>4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔～（兒童自由發揮）。（重複 3~4 次）</p> <p>5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。</p> <p>6. 教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表）</p> <p>7. 教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>活動四、彩色泡泡畫創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2.教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3.教師播放美勞影片。 4.教師指導兒童完成作品。 5.師生共同欣賞。 6.教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7.教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8.教師引導兒童收拾工具。 <p>活動五、泡泡水的其他用途</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師鼓勵兒童盡情發表。 4.對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 <p>活動六、泡泡水大掃除</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2.教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3.教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4.教師引導兒童針對自己的掃 						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>地工作回答。</p> <p>5.教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。</p> <p>6.教師總結。</p> <p>活動七、泡泡闖關活動</p> <p>1.教師宣布進行泡泡闖關活動。</p> <p>2.教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。</p> <p>3.遊戲開始。</p> <p>4.教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？</p> <p>5.教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。</p>						
<p>第十二週</p> <p>11/15</p> <p> </p> <p>11/20</p>	<p>四、動物好朋友</p> <p>1.拜訪動物</p> <p>活動一、動物大觀園</p> <p>1.教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。</p> <p>2.引導兒童分享自己親近動物的經驗。</p> <p>3.請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。</p> <p>4.教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？</p> <p>5.教師引導兒童思考親近動物的地方。</p> <p>6.讓兒童輪流上臺發表親近動</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室</p>	<p>1.教學影片</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.音樂影片</p> <p>4.音樂 CD</p>	

	<p>物的經驗。</p> <p>7. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。</p> <p>活動二、拜訪動物知多少</p> <p>1. 教師請兒童發表如何拜訪動物。</p> <p>2. 請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。</p> <p>3. 各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。</p> <p>4. 全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。</p> <p>活動三、觀察動物需知</p> <p>1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四、一起去拜訪動物</p> <p>1. 教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。</p> <p>2. 教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。</p> <p>3. 帶領兒童到戶外觀察動物。</p> <p>活動五、動物猜一猜</p> <p>1. 教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。</p> <p>2. 全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？</p>				<p>外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	3. 教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。						
第十三週 11/22 11/26	<p>四、動物好朋友</p> <p>1. 拜訪動物</p> <p>活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析</p> <p>1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。</p> <p>5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。</p> <p>6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。</p> <p>活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析</p> <p>1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。</p> <p>2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>習作評量</p> <p>報告發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	

	的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。				受，並且樂於分享自身經驗。		
第十四週 11/29 12/03	<p>四、動物好朋友</p> <p>2. 我愛動物</p> <p>活動一、動物觀察家</p> <p>1.. 教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？</p> <p>2. 兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。</p> <p>活動二、動物與我</p> <p>1. 教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。</p> <p>2. 教師引導兒童進行分享。</p> <p>3. 教師補充說明並提問。</p> <p>活動三、我是動物達人</p> <p>1. 兒童互相評分，看看誰的觀察紀錄分享最精彩、誰的捏塑作品最吸引人。</p> <p>2. 兒童依據同學的介紹內容及作品的美觀，評選出得分最高的同學成為動物達人。票選方式可以用舉手表決或記票表決的方式進行。</p> <p>3. 贏得小組內最高分的同學，可以代表小組競選全班的動物達人票選。</p> <p>活動四、油土真好玩</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p>	<p>1-I-4</p> <p>2-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>6-I-4</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 音樂 CD</p> <p>3. 音樂影片</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>5. 美勞影片</p> <p>6. 動物照片</p> <p>7. 油土</p> <p>8. 舊報紙</p> <p>9. 抹布</p> <p>10. 各種捏塑動物的工具，例如：筆、尺、梳子、刷子等</p> <p>11. 教用版電子教科書</p>	

	<p>4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。</p> <p>5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。</p> <p>6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。</p> <p>7. 教師引導兒童探索油土。</p> <p>活動五、動手捏陶土</p> <p>1. 教師示範油土捏塑的基本技法。</p> <p>2. 教師引導兒童利用油土創作作品。</p> <p>3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。</p> <p>4. 請兒童介紹自己的作品。</p> <p>5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。</p> <p>6. 教師總結。</p> <p>活動六、歌曲教唱</p> <p>1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。</p> <p>2. 教師解釋拍號及音域。</p> <p>3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。</p> <p>4. 教師解釋歌詞意思。</p> <p>5. 〈大象〉唱遊動作示範與演練。</p> <p>活動七、動物舞會</p> <p>1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。</p> <p>2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂</p>				受，並且樂於分享自身經驗。		
--	--	--	--	--	---------------	--	--

	<p>亮。」改成自己喜歡的動物。</p> <p>3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。</p> <p>4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。</p> <p>5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。</p>						
<p>第十五週 12/6 12/10</p>	<p>四、動物好朋友</p> <p>2. 我愛動物</p> <p>活動一、我會善待小動物</p> <p>1. 教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。</p> <p>2. 回想這些動物的特色或喜好有哪些。</p> <p>3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>5. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？</p> <p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>7. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。</p> <p>8. 教師引導兒童發表人類與動</p>	<p>1-I-4 2-I-2 5-I-1 5-I-4 6-I-4 6-I-5 7-I-1</p>	<p>A-I-2 A-I-3 B-I-1 B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-4</p>	<p>表演評量 小組互動表現 發表 參與度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經</p>	<p>1. 教學影片 2. 教用版電子教科書</p>	

	<p>物的感覺並提問。</p> <p>9.教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。</p> <p>活動二、愛護動物大挑戰</p> <p>1.教師將兒童分組進行遊戲。</p> <p>2.製作機會圖卡。</p> <p>3.進行「愛護動物大挑戰」遊戲。</p> <p>4.最先抵達終點的兒童則是贏家。</p> <p>5.教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。</p> <p>活動三、動物的困難</p> <p>1.教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。</p> <p>活動四、我的愛護動物計畫</p> <p>1.教師針對兒童所分享的動物</p>				<p>驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。</p> <p>2. 教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。</p> <p>3. 教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。</p>						
<p>第十六週 12/13 12/17</p>	<p>五、美麗的色彩</p> <p>1. 一起找色彩</p> <p>活動一、黑白與彩色</p> <p>1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。</p> <p>2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>4. 教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？</p> <p>5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。</p> <p>6. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。</p> <p>8. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、色彩搜查隊成立了</p> <p>1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。</p> <p>2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引</p>	<p>2-I-1 3-I-1 4-I-2 5-I-1 7-I-1 7-I-3 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-2 C-I-1 C-I-2 C-I-3 C-I-4 C-I-5 D-I-3 D-I-4 F-I-1 F-I-2 F-I-4</p>	<p>口頭報告 平時上課表 現 習作評量 發表 觀察記錄 觀察評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。</p>	<p>1. 教學影片 2. 教用版電子教科書 3. 音樂 CD 4. 音樂影片</p>	

	<p>導兒童接下來的搜查</p> <p>3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。</p> <p>4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。</p> <p>5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。</p> <p>6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。</p> <p>活動三、色彩搜查隊出動了</p> <p>1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。</p> <p>2. 教師提醒同組兒童要一起行動。</p> <p>3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。</p> <p>4. 教師隨時留意兒童安全狀態。</p> <p>活動四、分享搜查結果</p> <p>1. 教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。</p> <p>2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。</p> <p>3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。</p> <p>4. 引導兒童觀看結果並提出問題。</p> <p>5. 教師歸納總結。</p> <p>活動四、分享搜查心得</p> <p>1. 教師提問：對於色彩搜查行</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>動，你有什麼心得或發現呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。</p> <p>活動五、對校園色彩的感受</p> <p>1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。</p> <p>2. 引導兒童自由發表。</p> <p>3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。</p> <p>4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。</p> <p>5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。</p> <p>活動六、顏色聯想</p> <p>1. 教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動七、紅色的色彩特定意義</p> <p>1. 教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？</p> <p>2. 引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動八、白色的色彩特定意義</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>1. 教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？</p> <p>2. 引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。</p> <p>活動九、色彩的特定意義</p> <p>1. 教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？</p> <p>4. 兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。</p> <p>5. 兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動十、習唱〈彩虹世界〉</p> <p>1. 教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>5. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動十一、學敲手搖鈴</p> <p>1. 教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>握拳敲打。</p> <p>2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。</p> <p>3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。</p> <p>4.教師帶領兒童練習節奏。</p>						
<p>第十七週</p> <p>12/20</p> <p> </p> <p>12/24</p>	<p>五、美麗的色彩</p> <p>2.開心玩色彩</p> <p>活動一、「顏色大集合」</p> <p>1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？</p> <p>2.教師引導兒童回答：「在找東西。」</p> <p>3.教師提問：在找什麼東西？</p> <p>4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。</p> <p>5.教師說明：</p> <p>（1）他們在玩「顏色大集合」。</p> <p>（2）就是找出有老師規定顏色的東西。</p> <p>6.教師引導兒童分組。</p> <p>7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則：</p> <p>（1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。</p> <p>（2）以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。</p> <p>8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。</p> <p>9.教師總結。</p> <p>活動二、相同的顏色也有深淺之分</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1.教學影片</p> <p>2.美勞影片</p> <p>3.12色水彩</p> <p>4.圖畫紙</p> <p>5.教用版電子教科書</p>	

	<p>1. 教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。</p> <p>2. 教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>5. 教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>7. 教師鼓勵有新看法的兒童。</p> <p>8. 教師激勵兒童提出更多的看法。</p> <p>9. 教師總結。</p> <p>活動三、從水彩中找色彩</p> <p>1. 教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。</p> <p>3. 兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。</p> <p>4. 教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。</p> <p>活動四、水彩中找不到的色彩</p> <p>1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。</p> <p>2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>（1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？</p> <p>（2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	(3) 其他。 4. 教師總結。						
第十八週 12/27 12/31	<p>五、美麗的色彩</p> <p>2. 開心玩色彩</p> <p>活動一、色彩的感覺</p> <p>1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？</p> <p>5. 引導兒童分進行討論。</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>7. 教師歸納總結。</p> <p>活動二、聆聽與溝通</p> <p>1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師歸納總結。</p> <p>活動三、用彩色布置教室的規劃</p> <p>1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！</p> <p>2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>4-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>作品評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 美勞影片</p> <p>3. 音樂影片</p> <p>4. 音樂 CD</p> <p>5. 8 開圖畫紙</p> <p>6. 12 色水彩</p> <p>7. 水彩用具</p> <p>8. 剪刀</p> <p>9. 白膠</p> <p>10. 手搖鈴</p> <p>11. 教用版電子教科書</p>	

	<p>活動四、作品拼拼樂</p> <p>1. 引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。</p> <p>2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。</p> <p>3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。</p> <p>活動四、作品展示法</p> <p>1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論。</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動五、拼拼貼貼美化環境</p> <p>1. 引導兒童分組。</p> <p>2. 各組討論：(1)想美化哪個地方。(2)要以何種方式展示作品。(3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。(5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。</p> <p>3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p>						
<p>第十九週</p> <p>1/3</p> <p> </p> <p>1/7</p>	<p>六、溫暖過冬天</p> <p>1. 冬天來了</p> <p>活動一、冬天來了</p> <p>1. 教師請兒童參閱課本圖文。</p>	<p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	

	<p>2.教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？</p> <p>3.教師綜合兒童發表內容，並補充說明。</p> <p>活動二、校園探索</p> <p>1.教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。</p> <p>2.請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？</p> <p>3.教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。</p> <p>4.教師播放教學影片。</p> <p>5.教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？</p> <p>6.教師鼓勵兒童發表。</p> <p>7.教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。</p> <p>活動三、保暖小祕方</p> <p>1.教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。</p> <p>2.引導兒童說出自己的發現。</p> <p>3.教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。</p> <p>4.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5.教師歸納總結。</p> <p>6.引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。</p> <p>7.鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。</p> <p>活動四、保暖問題的</p>	<p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>7-I-1</p>	<p>C-I-4</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>發表 觀察記錄</p>	<p>做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>		
--	--	---	--	--------------------	--	--	--

	<p>解決方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 <p>活動五、保暖狀況劇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童分組。 2. 引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師歸納總結。 						
<p>第廿週 1/10 1/14</p>	<p>六、溫暖過冬天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛 <p>活動一、習唱〈溫暖過冬天〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5. 教師引導兒童回答。 6. 教師帶領兒童齊唱。 	<p>2-I-1 2-I-5 3-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 6-I-1 6-I-4 7-I-1 7-I-4 7-I-5</p>	<p>A-I-2 C-I-1 C-I-3 C-I-4 D-I-1 D-I-4 E-I-1 E-I-3 E-I-4 F-I-1 F-I-3 F-I-4</p>	<p>口頭評量 小組互動表 現 平時上課表 現 參與度評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學影片 2. 電磁爐 3. 鍋子 4. 砂糖 5. 湯圓 6. 小碗 7. 湯匙 8. 教用版電子教科書 	

	<p>7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動二、用手搖鈴敲打節奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下手搖鈴。 2. 教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。 3. 教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。 4. 教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5. 教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏 1 比較長。(2)我覺得節奏 2 敲的次數比較多。 <p>活動三、我會為歌曲做伴奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。 2. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。 <p>活動四、冬天常吃的食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2. 教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3. 教師引導兒童發表自己的看法。 4. 教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 <p>活動四、冬至吃湯圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： (1) 有沒有吃過湯圓呢？ 				<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>(2) 什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？</p> <p>(3) 在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？</p> <p>(4) 煮湯圓需要哪些東西？</p> <p>2. 教師介紹冬至吃湯圓的意義。</p> <p>3. 教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？</p> <p>活動五、煮湯圓</p> <p>1. 教師指導兒童煮湯圓。</p> <p>2. 教師先指導說明煮湯圓的步驟。</p> <p>3. 教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。</p> <p>4. 教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。</p> <p>5. 分組煮湯圓。</p> <p>6. 教師指導兒童分工合作收拾用具。</p> <p>7. 請兒童分享煮湯圓的心得。</p> <p>活動六、溫暖時刻</p> <p>1. 教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？</p> <p>2. 教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。</p> <p>3 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動六、送溫暖</p> <p>1. 教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2. 引導兒童分組進行討</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>論。</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。</p>						
<p>第廿一週</p> <p>1/17</p> <p> </p> <p>1/20</p>	<p>六、溫暖過冬天</p> <p>2. 散播溫暖散播愛</p> <p>活動一、落葉卡片製作</p> <p>1. 請兒童將落葉擦乾淨。</p> <p>2. 將葉子的背面塗上水彩。</p> <p>3. 將葉子拓印在裁剪好的紙上。</p> <p>4. 利用彩色筆或水彩美化空白處。</p> <p>5. 寫上溫暖的話語，完成卡片。</p> <p>活動二、溫暖的感覺</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 你曾經接受過別人的幫助嗎？</p> <p>(2) 當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？</p> <p>(3) 當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。</p> <p>4. 教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？</p> <p>5. 教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。</p> <p>6. 教師總結：受到別人的幫</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-5</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>1. 教學影片</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 音樂 CD</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>5. 美勞影片</p> <p>6. 粉彩紙或雲彩紙</p> <p>7. 落葉</p> <p>8. 水彩用具</p> <p>9. 剪刀</p>	

	<p>助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。</p> <p>活動三、愛心大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 <p>活動四、滿滿愛心要給誰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2. 教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3. 兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 <p>活動五、寒冬送暖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款 						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。</p> <p>活動六、助人最快樂</p> <p>1. 教師以自身經驗分享助人的感受。</p> <p>2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。</p> <p>3. 教師引導兒童自由發表。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

※本表格請自行增列

新竹市 內湖 國民小學 110 學年度第 二 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	生活領域 _____ 科目	實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 二年級（普通班僅填寫年級即可） <input type="checkbox"/> 特教 _____ 班 <input type="checkbox"/> 藝才 _____ 班 <input type="checkbox"/> 體育 _____ 班	
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書：翰林版 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）		學習節數	每週（6）節，本學期共（126）節
對應領域 核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分</p>		課程目標	<p>1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。</p> <p>2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。</p> <p>3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種</p>

	<p>享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>			<p>子的好奇心，進一步對種子進行探究。</p> <p>4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。</p> <p>5. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。</p> <p>6. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。</p> <p>7. 知道雨天上學時應該要注意的各種事項。</p> <p>8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。</p> <p>9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。</p> <p>10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。</p> <p>11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。</p> <p>12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。</p>			
學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/11 2/11	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾 活動一、塑膠點點名 1. 教師介紹塑膠製品的特色，	1-I-4 2-I-1 2-I-2	A-I-2 A-I-3 B-I-1	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物 生命的美與價 值，關懷動、植	教用版電子教科 書	

	<p>讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。</p> <p>2. 教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。</p> <p>活動二、一起來數「塑」</p> <p>1. 利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。</p> <p>2. 透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。</p> <p>3. 教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？</p> <p>4. 教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。</p> <p>活動三、發現無所不在的塑膠製品</p> <p>1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。</p> <p>2. 請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下</p>	<p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p>	<p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p>	觀察評量	<p>物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>		
--	---	---------------------------	---	------	--	--	--

	<p>來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。</p> <p>3. 兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。</p> <p>4. 教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。</p> <p>活動四、塑膠垃圾知多少</p> <p>1. 教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？</p> <p>2. 教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？</p> <p>3. 透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。</p> <p>4. 教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。</p> <p>5. 教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。</p> <p>活動五、傷心的海洋生物</p> <p>1. 教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？</p> <p>(1) 寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。</p> <p>(2) 海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。</p> <p>4. 教師帶領兒童討論：</p> <p>(1) 曾經去海邊嗎？</p> <p>(2) 是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？</p> <p>(3) 你看過哪些塑膠垃圾呢？</p> <p>(4) 想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？</p>						
<p>第二週</p> <p>2/14</p> <p> </p> <p>2/18</p>	<p>一、減塑大作戰</p> <p>2. 減塑小達人</p> <p>活動一、減塑愛地球</p> <p>1. 製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如：</p> <p>(1) 自備購物袋買東西。</p>	<p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p>	<p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>實踐</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	

	<p>(2)在外用餐自備餐具。 (3)外帶食物時自備餐盒。 (4)自備杯子喝水或買飲料。 (5)買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6)若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。</p> <p>2.教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。</p> <p>活動二、減塑小妙招</p> <p>1.教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？</p> <p>2.兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。</p> <p>3.塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒污的塑膠袋如何留起來重複利用。</p> <p>4.塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。</p> <p>5.盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。</p> <p>6.延長塑膠製品的使用時間。</p> <p>7.做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑</p>	<p>3-I-1 3-I-2</p>	<p>D-I-4 E-I-1 E-I-2 E-I-3 F-I-2</p>		<p>的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>		
--	---	-------------------------	--	--	---	--	--

	<p>膠垃圾發揮最大的價值。</p> <p>活動三、習唱〈減塑小尖兵〉</p> <p>1. 教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：「1. 不用免洗筷、2. 自備環保袋。」</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>活動四、我會改編歌詞</p> <p>1. 教師提問：看到 XX 時，可以填入哪些文字呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1. 減塑、2. 拒用、3. 真讚。」</p> <p>3. 教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？</p> <p>4. 教師引導兒童將文字搭配動作。</p> <p>活動五、配合歌曲動一動</p> <p>1. 當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。</p> <p>2. 請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。</p> <p>3. 請學童配合著歌曲進行拍手的活動。</p> <p>4. 教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。</p>						
<p>第三週</p> <p>2/21</p> <p> </p> <p>2/25</p>	<p>一、減塑大作戰</p> <p>2. 減塑小達人</p> <p>活動一、海報設計</p> <p>1. 教師將兒童分組。</p>	<p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>4-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>B-I-1</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植</p>	<p>1. 4 開圖畫紙</p> <p>2. 彩繪用具</p> <p>3. 美勞影片</p> <p>4. 教用版電子教</p>	

	<p>2. 教師說明海報的製作過程。</p> <p>3. 小組討論一起構想主題：</p> <p>(1) 標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？</p> <p>(2) 設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？</p> <p>4. 小組分工合作。</p> <p>5. 利用繪畫或剪貼的方式完成作品。</p> <p>6. 兒童進行創作。</p> <p>活動二、減塑宣導動動腦</p> <p>1. 教師引導兒童思考以下問題：</p> <p>(1) 可以向哪些人宣導減塑的重要性？</p> <p>(2) 什麼時間適合向大家宣導？</p> <p>(3) 如何進行宣導呢？</p> <p>2. 教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。</p> <p>3. 教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。</p> <p>4. 教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。</p> <p>(1) 下課宣傳：哪一節下課比</p>	<p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-4</p> <p>7-I-5</p>	<p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p>	<p>參與度評量 發表 實踐</p>	<p>物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	<p>科書</p>	
--	--	---	--	----------------------------	---	-----------	--

	<p>較好？在哪個地方宣傳效果比較好？</p> <p>(2)到班級宣傳：可以到那些班級宣傳？什麼時間可以到這些班級呢？</p> <p>5.教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？</p> <p>6.教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。</p> <p>活動三、減塑小推手</p> <p>1.教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如：</p> <p>(1)帶領兒童進行宣導班級間的互動交流，可以欣賞別班同學的海報，也可以學習別人如何進行宣傳。</p> <p>(2)安排兒童在下課時間到人多的地方呼喊自己設計出來的減塑標語，提醒大家重視減塑的重要。</p> <p>(3)其他。</p> <p>2.宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。</p> <p>3.宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。</p> <p>4.宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>「減塑小推手」，例如：</p> <p>(1)對哪一組的宣傳印象最深刻？</p> <p>(2)哪一組宣傳的時候聲音最清楚？</p> <p>(3)其他。</p>						
<p>第四週</p> <p>2/28</p> <p> </p> <p>3/4</p>	<p>二、奇妙的種子</p> <p>1. 種子的祕密</p> <p>活動一、種子在哪儿</p> <p>1. 教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>活動二、到校園觀察花草樹木的種子</p> <p>1. 教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？</p> <p>2. 請兒童猜測。</p> <p>3. 教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>5. 引導兒童到校園尋找並觀察種子。</p> <p>6. 引導兒童自由發表觀察心得。</p> <p>活動三、種子展示會</p> <p>1. 教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。</p> <p>2. 教師引導全班進行走動式觀察。</p> <p>3. 教師提問：說說看，這些種</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-3</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭報告</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>資料蒐集</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 各種種子</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	

	<p>子有什麼不一樣的地方？</p> <p>4. 引導兒童自由發表：</p> <p>(1) 它們的顏色不太一樣。</p> <p>(2) 它們的大小也不太一樣。</p> <p>(3) 有些種子可以當食物來吃，有些不行。</p> <p>(4) 很多種子是圓的，但是有的不是圓的。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>活動四、最特別的種子</p> <p>1. 教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。</p> <p>2. 引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。</p> <p>3. 教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？</p> <p>4 請兒童自由發表。</p> <p>活動五、大花咸豐草的故事</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動六、校園植物傳播種子的方式</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。</p> <p>活動七、唱遊動一動</p> <p>1. 教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。</p> <p>2. 教師帶領兒童練習動作。</p> <p>3. 教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。</p> <p>活動八、想一想，動作 vs 音樂</p> <p>1. 教師提問：小朋友，我們唱完了〈種子找新家〉，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>(1) 拍手的時候唱得比較短。</p> <p>(2) 滑步的時候唱得比較長。</p> <p>(3) 轉一圈的時候聲音最長。</p>						
<p>第五週</p> <p>3/7</p> <p>—</p> <p>3/11</p>	<p>二、奇妙的種子</p> <p>2. 發芽長大了</p> <p>活動一、想為種子找新家</p> <p>1. 教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論。</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>活動二、準備為種子找新家</p> <p>1. 教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？</p> <p>2. 教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外</p>	<p>1. 種子</p> <p>2. 花盆或替代品</p> <p>3. 小石頭</p> <p>4. 泥土</p> <p>5. 鏟子</p> <p>6. 澆水器</p> <p>7. 教用版電子教科書</p>	

	<p>道植物生長需要泥土。</p> <p>3. 引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。</p> <p>4. 教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？</p> <p>5. 兒童分組進行討論並發表。</p> <p>(1) 還需要花盆、小鏟子。</p> <p>(2) 我爸把種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。</p> <p>(3) 還要準備澆花用的工具。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動三、幫種子住進新家</p> <p>1. 教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>4. 引導兒童幫種子住進溫暖的新家。</p> <p>活動四、種子的發芽與生長</p> <p>1. 教師引導兒童觀察種子的變化。</p> <p>(1) 什麼時候種子的樣子開始改變？（例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。）</p> <p>(2) 什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？</p> <p>(3) 什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？</p> <p>(4) 什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？</p> <p>2. 經過數日的完整觀察之後，</p>	7-I-5	<p>F-I-2</p> <p>F-I-3</p> <p>F-I-4</p>		教學，認識生活環境（自然或人為）。		
--	--	-------	--	--	-------------------	--	--

	<p>教師引導兒童發表觀察的結果。</p> <p>3. 請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。</p> <p>活動五、遇到種植問題怎麼辦</p> <p>1. 教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？</p> <p>(1) 我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。</p> <p>(2) 小白菜的葉子被蟲吃了。</p> <p>(3) 昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。</p> <p>(4) 小番茄苗長高以後倒下來了。</p> <p>(5) 木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。</p> <p>(6) 綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？</p> <p>4. 引導兒童分組討論。</p> <p>5. 請兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p>						
<p>第六週</p> <p>3/14</p> <p>—</p> <p>3/18</p>	<p>二、奇妙的種子</p> <p>2. 發芽長大了</p> <p>活動一、引起動機</p> <p>1. 教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。</p> <p>2. 教師打開打了一個洞的圖畫</p>	<p>2-I-2</p> <p>2-I-3</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-2</p> <p>3-I-3</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p>	<p>作品評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物</p>	<p>1. 8 開圖畫紙</p> <p>2. 彩色筆</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 美勞影片</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	

	<p>紙，說：「種子長大了」</p> <p>3.教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？</p> <p>4.兒童自由發表看法。</p> <p>5.教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」</p> <p>活動二、兒童創作</p> <p>1.教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。</p> <p>2.在紙上剪一個洞</p> <p>3.在洞內畫一顆種子。</p> <p>4.打開紙，畫出種子長大後的樣貌。</p> <p>5.聯想洞是什麼，畫出完整的圖。</p> <p>6.兒童進行創作。</p> <p>活動三、照顧植物的心得與感想</p> <p>1.教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？</p> <p>2.請兒童自由發表。</p> <p>(1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。</p> <p>(2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3.引導兒童分享照顧植物的心得與感想。</p> <p>4.鼓勵兒童發表。</p> <p>(1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！</p>	<p>4-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-1</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-3</p> <p>F-I-4</p>		<p>生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
--	---	--	---	--	---	--	--





	<p>(2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、種子歷險記</p> <p>1.請教師先將兒童分組。(每組1~5人)。</p> <p>2.請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。</p> <p>3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。</p> <p>4.小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。</p> <p>5.因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進2~3步(可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出1、2點走一步，3、4點走兩步，5、6點走3步)，否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。</p> <p>6.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退2格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力)</p> <p>7.由最先抵達終點的小組獲勝。</p> <p>8.兒童發表與分享。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	9. 教師總結與補充說明。						
第七週 3/21 3/25	<p>三、學校好鄰居</p> <p>1. 拜訪學校好鄰居</p> <p>活動一、從學校出發</p> <p>1. 教師在進行本單元之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景：</p> <p>(1) 學校周邊有哪些交通設施。</p> <p>(2) 學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等)</p> <p>(3) 學校周圍有哪些道路。</p> <p>2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？</p> <p>3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。</p> <p>4. 教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。</p> <p>5. 教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。</p> <p>6. 教師引導兒童討論：</p> <p>(1) 學校四周的道路名稱。</p> <p>(2) 學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。</p> <p>活動二、好鄰居，我想認識你</p> <p>1. 教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>B-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-3</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	教用版電子教科書	

	<p>的？</p> <p>2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。</p> <p>活動三、認識好鄰居，可以這樣做</p> <p>1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校好鄰居，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。</p> <p>3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法：</p> <p>(1) 實地觀察。</p> <p>(2) 進行訪問。</p> <p>(3) 詢問家中長輩或社區耆老。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>活動四、拜訪學校好鄰居的準備</p> <p>1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近的好鄰居們，有哪些準備工作要做呢？</p> <p>2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納：</p> <p>(1) 先想好要拜訪的地方。</p> <p>(2) 要請家長或老師們陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人的保護我們；也許我們</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>會迷路，需要老師或爸媽告訴我們方向。</p> <p>(3)決定拜訪的時間。</p> <p>(4)其他：</p> <p>①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防曬。</p> <p>②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。</p> <p>③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。</p> <p>3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？</p> <p>4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？</p> <p>5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。</p>						
<p>第八週 3/28 4/1</p>	<p>三、學校好鄰居</p> <p>1.拜訪學校好鄰居</p> <p>活動一、拜訪學校好鄰居 go go go</p> <p>1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。</p> <p>2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。</p> <p>3.教師提醒兒童對於即將到來</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-4</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>B-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-3</p>	<p>實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	

	<p>的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。</p> <p>4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。</p> <p>6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。</p> <p>7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。</p> <p>活動二、習唱〈一同去拜訪〉</p> <p>1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。</p> <p>5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)店家很友善、很親切。</p> <p>(2)好鄰居提供很多服務。</p> <p>7. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>8. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>9. 教師用接唱、分組唱、大小</p>				<p>校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動三、跟著音樂走一走</p> <p>1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有  和 ，等一下看到  的時候就要向前走，看到  的時候就要停下來。」</p> <p>2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。</p> <p>3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。</p> <p>4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。</p> <p>5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。</p>						
<p>第九週</p> <p>4/4</p> <p> </p> <p>4/8</p>	<p>三、學校好鄰居</p> <p>2. 好鄰居分享會</p> <p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。</p> <p>7. 兒童進行創作：</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-3</p> <p>3-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>5-I-4</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>B-I-2</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>F-I-3</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>訪問調查</p> <p>發表</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的</p>	<p>1. 八開圖畫紙</p> <p>2. 彩色筆</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 白膠</p> <p>5. 肥皂盒</p> <p>6. 美勞影片</p> <p>7. 教用版電子教科書</p>	

	<p>(1)肥皂盒四面貼上白紙。</p> <p>(2)畫上圖案。</p> <p>(3)貼上招牌。</p> <p>活動二、上臺分享</p> <p>1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。</p> <p>(1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。</p> <p>(2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。</p> <p>(3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。</p> <p>(4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。</p> <p>(5)其他。</p> <p>2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。</p> <p>3.各組依序上臺報告訪問的心得。</p> <p>活動三、聆聽與回饋</p> <p>1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？</p> <p>2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。</p> <p>3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？</p> <p>(1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。</p>				戶外學習。		
--	--	--	--	--	-------	--	--

	<p>(2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。</p> <p>(3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。</p> <p>(4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！</p> <p>(5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。</p> <p>(6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！</p> <p>(7)其他。</p> <p>4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。</p>						
<p>第十週 4/11 4/15</p>	<p>四、下雨了</p> <p>1.雨天的情景</p> <p>活動一、雨天上學準備</p> <p>1.教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？</p> <p>2.教師引導兒童回答：</p> <p>(1)穿上雨衣。</p> <p>(2)換上雨鞋。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動二、雨天的情景</p> <p>1.教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2.教師提問：觀察雨天的情</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>2-I-5</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p> <p>7-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>	<p>口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常</p>	<p>教用版電子教科書</p>	

	<p>景，你發現了什麼？</p> <p>3. 教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？</p> <p>4. 教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？</p> <p>5. 教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。</p> <p>活動三、思考觀察重點</p> <p>1. 教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？</p> <p>4. 請兒童自由發表，教師總結。</p> <p>5. 教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？</p> <p>6. 兒童小組討論。</p> <p>7. 討論後，請兒童推派代表發言，教師總結：</p> <p>(1) 校園裡可能會有積水，走路時要小心。</p> <p>(2) 要穿好雨衣，才不會淋溼。</p> <p>活動四、校園探索</p> <p>1. 教師請兒童於下課時間到校</p>				<p>生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

	<p>園中感受雨天的校園。</p> <p>(1)看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？</p> <p>(2)聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？</p> <p>(3)摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？</p> <p>(4)聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？</p> <p>(5)我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？</p> <p>2. 全班共同討論各自的發現。</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)天空變得灰灰暗暗的。</p> <p>(2)雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動五、保持乾爽一起來</p> <p>1. 教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。</p> <p>(2)攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師提問：你知道可以讓自</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>已在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動六、雨天情境秀一下</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？</p> <p>3. 學生自由回答。</p> <p>4. 教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？</p> <p>5. 教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境：</p> <p>6. 學童自由發表自己所看到的雨的形狀。</p> <p>7. 教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？</p> <p>8. 教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。</p> <p>9. 教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。</p> <p>10. 兒童發表與分享。</p> <p>活動七、雨天的感受</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>生的哪些事件讓自己心情很愉快？</p> <p>3. 教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。</p> <p>4. 請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？</p> <p>活動八、雨天對生活的影響</p> <p>1. 請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？</p> <p>(1) 下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。</p> <p>(2) 在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。</p> <p>(3) 下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。</p> <p>(4) 如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。</p> <p>2. 教師總結。</p>						
<p>第十一週</p> <p>4/18</p> <p>—</p> <p>4/22</p>	<p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p> <p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>2-I-2</p> <p>4-I-1</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p>	<p>發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 鈴鼓</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	

	<p>來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。</p> <p>2. 請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？</p> <p>(1) 可以唱歌。</p> <p>(2) 可以畫畫。</p> <p>(3) 可以玩遊戲。</p> <p>活動二、方案討論</p> <p>1. 請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？</p> <p>2. 請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。</p> <p>3. 方案討論：</p> <p>(1) 唱歌。</p> <p>① 要獨唱還是合唱？</p> <p>② 需要樂器伴奏嗎？</p> <p>③ 哪些是和雨天有關的歌呢？</p> <p>(2) 畫畫。</p> <p>① 可以在教室內實施嗎？</p> <p>② 有其他場地可以利用嗎？</p> <p>③ 要帶那些用具？</p> <p>(3) 玩遊戲。</p> <p>① 和下雨有關的遊戲有哪些？</p> <p>② 有人需要協助幫忙嗎？</p> <p>③ 其他。</p> <p>4. 共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。</p> <p>活動三、習唱〈下雨〉</p> <p>1. 教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」</p>	<p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p> <p>5-I-3</p>	<p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>		<p>與完整性。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 淅瀝淅瀝。</p> <p>(2) 嘩啦嘩啦。</p> <p>5. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>6. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動四、用鈴鼓玩雨聲</p> <p>1. 教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。</p> <p>(1) 搖晃鈴鼓—雨下不停的感覺。</p> <p>(2) 拍打鈴鼓—打雷的聲音。</p> <p>(3) 用手指輕點鈴鼓邊—雨滴的聲音。</p> <p>2. 教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！</p> <p>3. 教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。</p> <p>4. 教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。</p> <p>5. 教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。</p>						
<p>第十二週</p> <p>4/25</p> <p> </p> <p>4/29</p>	<p>四、下雨了</p> <p>2. 雨天同樂會</p> <p>活動一、雨後世界</p> <p>1. 教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？</p>	<p>1-I-1</p> <p>2-I-1</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-2</p>	<p>A-I-2</p> <p>B-I-1</p> <p>B-I-3</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>1. 圖畫紙</p> <p>2. 彩繪用具</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	

	<p>2. 引導兒童說出自己的看法。</p> <p>3. 請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。</p> <p>(1) 短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。</p> <p>(2) 圓點的雨。</p> <p>(3) 斜線條的雨。</p> <p>(4) 混合線條的雨。</p> <p>4. 教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。</p> <p>5. 教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。</p> <p>6. 教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。</p> <p>活動二、畫出雨天的情景</p> <p>1. 教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？</p> <p>2. 教師引導兒童討論。</p> <p>3. 教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？</p> <p>4. 教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。</p> <p>5. 製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。</p> <p>6. 請兒童進行畫作的介紹與分享。</p> <p>活動三、我的大絕招</p> <p>1. 教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。</p> <p>2. 兒童一起討論、自由設計三款拳形。</p> <p>3. 兒童發表與分享。</p>	5-I-3	<p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>D-I-3</p> <p>E-I-1</p> <p>E-I-2</p> <p>E-I-3</p> <p>F-I-2</p> <p>F-I-4</p>		<p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		
--	--	-------	---	--	---	--	--

	<p>4. 教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩『下雨拳』</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友2人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。</p> <p>3. 教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學2人為組，一起來玩「下雨拳」囉~</p> <p>4. 教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童2人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。</p> <p>5. 兒童發表與分享。</p> <p>活動五、闖關活動說明</p> <p>1. 教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？</p> <p>2. 引導兒童說出自己的看法。</p> <p>3. 教師與兒童一同佈置闖關場地。</p> <p>活動六、進行闖關活動</p> <p>1. 教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。（教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短的兒童給予獎勵。）</p> <p>2. 闖關活動開始。</p> <p>第一關：用肢體表演出雨滴的樣子</p> <p>第二關：說出雨天在校園的一</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>個發現。</p> <p>第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。</p> <p>第四關：說出喜歡雨天的原因。</p> <p>第五關：演唱〈下雨〉歌曲。</p> <p>3. 闖關活動結束。</p> <p>4. 教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。</p>						
<p>第十三週</p> <p>5/2</p> <p> </p> <p>5/6</p>	<p>五、米食好好吃</p> <p>1. 米食大集合</p> <p>活動一、「營養午餐」吃什麼</p> <p>1. 教師引導兒童觀察營養午餐菜單。</p> <p>2. 教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動二、菜單裡的祕密</p> <p>1. 教師引導兒童觀察今日營養午餐菜單，並就菜單內容進行討論。</p> <p>2. 教師提問：菜單的菜色，為什麼這樣搭配呢？</p> <p>3. 引導兒童知道均衡飲食的重要性。</p> <p>4. 教師引導兒童分組。</p> <p>5. 兒童分組後共同觀察整個月的營養午餐菜單。</p> <p>6. 教師提問：整個月的菜單上有一樣食物出現最多次，是哪一種食物呢？</p> <p>7. 鼓勵兒童發表。</p> <p>8. 教師歸納總結：我們的飲食習慣是以米飯作為主食。</p>	<p>2-I-1</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	<p>1. 各種米製品</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	

	<p>活動三、飯食餐點大集合</p> <p>1. 教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>(1) 今天早餐時我吃了紫米飯糰。</p> <p>(2) 我家今天早餐是吃稀飯。</p> <p>(3) 我爸爸做的咖哩飯很好吃！</p> <p>(4) 端午節吃的粽子也是米飯為主的食物。</p> <p>(5) 我最喜歡吃油飯了！</p> <p>(6) 其他。</p> <p>活動四、米製食物大觀園</p> <p>1. 教師提問：除了煮成飯以外，你還吃過哪些不一樣的米製食物呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 引導兒童為米食分享會做準備。</p> <p>活動五、米食分享會</p> <p>1. 教師引導兒童將米食集中放置。</p> <p>2. 教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」</p> <p>3. 引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。</p> <p>4. 引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。</p> <p>5. 教師提問：</p> <p>(1) 這麼多的米製食物，你最</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>喜歡哪一種？為什麼？</p> <p>(2)你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？</p> <p>(3)你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？（例如：QQ 的、甜甜的、鹹鹹的、脆脆的、軟軟的……）</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>(1)我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。</p> <p>(2)我最喜歡麻糬，因為吃起來 QQ 軟軟的。</p> <p>(3)我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。</p> <p>(4)其他。</p>						
<p>第十四週</p> <p>5/9</p> <p> </p> <p>5/13</p>	<p>五、米食好好吃</p> <p>1. 米食大集合</p> <p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：讓我們來設計一頂米食廚師帽，你希望出現帽子上出現什麼米食？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 教師提問：廚師帽可以用什麼材料製作呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。</p> <p>活動二、米食廚師帽創作</p> <p>1. 教師說明製作過程。</p> <p>(1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。</p> <p>(2)將粉彩紙一邊黏上雙面</p>	<p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>C-I-1</p> <p>C-I-2</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	<p>1. 四開書面紙</p> <p>2. 雙面膠</p> <p>3. 白膠</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 圖畫紙</p> <p>6. 美勞影片</p> <p>7. 教用版電子教科書</p>	

	<p>膠，另一邊往下拉黏接好。</p> <p>(3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。</p> <p>(4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。</p> <p>(5)貼上米食圖案，完成作品。</p> <p>2. 兒童進行創作。</p> <p>活動三、大風吹遊戲規則</p> <p>1. 教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？</p> <p>2. 教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表遊戲規則。</p> <p>4. 教師歸納總結：</p> <p>(1)椅子數量比玩的人數少一張。</p> <p>(2)選出一個人當鬼。</p> <p>(3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。</p> <p>(4)當鬼的人說：「大風吹。」</p> <p>(5)其他人要一起問：「吹什麼？」</p> <p>(6)當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」</p> <p>(7)符合資格的人要離開自己的座位找其它空下來的椅子坐。</p> <p>(8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。</p> <p>活動四、米食大風吹</p> <p>1. 教師說明米食大風吹遊戲規則。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？</p> <p>3. 引導兒童發表：</p> <p>(1) 要專心聽當鬼的人說的話。</p> <p>(2) 換位置的人在跑著找空位時要避開同學，免得撞到受傷。</p> <p>(3) 搶位子時不要推擠。</p> <p>(4) 搶不到座位沒關係，不跟同學吵架。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>4. 教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。</p> <p>5. 引導兒童選出當鬼的人。</p> <p>6. 引導其他兒童坐下。</p> <p>7. 開始進行米食大風吹遊戲。</p> <p>活動五、活動省思</p> <p>1. 請兒童回想自己是否做到進行遊戲的注意事項。</p> <p>2. 教師引導兒童發表自己觀察到其他同學的好表現。</p>						
<p>第十五週</p> <p>5/16</p> <p> </p> <p>5/20</p>	<p>五、米食好好吃</p> <p>2. 食在感謝</p> <p>活動一、是誰煮的飯</p> <p>1. 教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、訪問大廚師</p> <p>1. 教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師調查兒童家中是否有人</p>	<p>2-I-3</p> <p>2-I-5</p> <p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-3</p> <p>6-I-5</p> <p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>口頭討論</p> <p>自我評量</p> <p>參與度評量</p> <p>訪問調查</p> <p>實際演練</p> <p>實踐</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>教用版電子教科書</p>	

	<p>下廚煮飯。</p> <p>4. 引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。</p> <p>5. 鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。</p> <p>活動三、煮飯大廚師</p> <p>1. 教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結：</p> <p>(1) 量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。)</p> <p>(2) 洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。)</p> <p>(3) 加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同)</p> <p>(4) 放入電鍋裡。</p> <p>(5) 蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。</p> <p>活動四、我會煮飯</p> <p>1. 教師複習煮飯步驟。</p> <p>2. 引導兒童實際練習洗米煮飯。</p> <p>3. 請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。</p> <p>4. 鼓勵兒童拍下照片成為記錄。</p> <p>活動五、煮飯經驗分享</p> <p>1. 教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>5. 教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動六、為米飯努力</p> <p>1. 教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動七、一起查資料</p> <p>1. 教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。</p> <p>2. 教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 引導兒童進行資料查詢。</p> <p>活動八、資料分享</p> <p>1. 教師引導兒童和大家分享查到的資料。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p>						
<p>第十六週</p> <p>5/23</p> <p> </p> <p>5/27</p>	<p>五、米食好好吃</p> <p>2. 食在感謝</p> <p>活動一、習唱〈幸福的米食〉</p> <p>1. 教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>3. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式</p>	<p>2-I-6</p> <p>3-I-1</p> <p>3-I-3</p> <p>4-I-1</p> <p>4-I-2</p> <p>5-I-1</p> <p>6-I-5</p>	<p>A-I-2</p> <p>C-I-1</p> <p>C-I-3</p> <p>C-I-4</p> <p>C-I-5</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p>	<p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>發表</p> <p>實踐</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	

	<p>讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動二、米食接力賽</p> <p>1. 教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」</p> <p>2. 教師說明規則：</p> <p>(1) 引導兒童分組。</p> <p>(2) 引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。</p> <p>(3) 每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。</p> <p>(4) 每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。</p> <p>(5) 遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，下一個麻糬蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，下一個肉粽蹲。</p> <p>(6) 若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。</p> <p>活動三、感謝付出的人</p> <p>1. 教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？</p>	<p>7-I-1</p> <p>7-I-2</p>	<p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>		巧，並參與家務工作。		
--	---	---------------------------	---------------------------	--	------------	--	--

	<p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>5. 教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？</p> <p>6. 鼓勵兒童發表。</p> <p>7. 教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。</p> <p>活動四、感恩心得分享</p> <p>1. 教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結：</p> <p>(1) 為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。</p> <p>(2) 專心吃飯，好好品嚐米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嚐食物的美味。</p> <p>4. 鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。</p>						
<p>第十七週</p> <p>5/30</p> <p> </p> <p>6/3</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>1. 成長的喜悅</p> <p>活動一、成長的印記</p> <p>1. 教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？</p>	<p>1-I-1</p> <p>1-I-2</p> <p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-5</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p>	<p>口頭討論</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>教用版電子教科書</p>	

	<p>2. 教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」</p> <p>3. 教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。</p> <p>4. 全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。</p> <p>5. 教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動：</p> <p>(1) 隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。</p> <p>(2) 看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。</p> <p>(3) 教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。</p> <p>6. 教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。</p> <p>活動二、越來越棒的我</p> <p>1. 教師引導兒童思考：除了外</p>		<p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>		<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

	<p>型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？</p> <p>2. 教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 國語課認識了很多國字。</p> <p>(2) 數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>4. 教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。</p> <p>活動三、學習活動大回顧</p> <p>1. 教師引導兒童回顧兩年在學校的學習活動，可以是正規課程、課本延伸活動、學校活動、晨間活動、社團活動等。讓學童回顧自己兩年內學習的內容。</p> <p>(1) 正規課程：各領域內容的學習。</p> <p>(2) 課本延伸活動：圖書館活動、語文競賽、查字典比賽等。</p> <p>(3) 學校活動：校慶、運動會、園遊會、歌唱比賽、兒童節慶祝活動等。</p> <p>(4) 晨間活動：共讀活動、讀經活動、志工媽媽說故事、各項講座等。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>(5)社團活動：課後或中午的球隊練習、社團活動等。</p> <p>2.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。</p>						
<p>第十八週 6/6 6/10</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>1.成長的喜悅</p> <p>活動一、朋友點點名</p> <p>1.教師引導兒童發表：</p> <p>(1)班上你可以叫出幾位同學的名字呢？</p> <p>(2)有哪些同學你跟他同一個安親班？</p> <p>(3)有哪些同學你跟他坐隔壁過？</p> <p>(4)有哪些同學你跟他同一組過？</p> <p>(5)有哪些同學你特別喜歡他？</p> <p>2.教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。</p> <p>3.教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。</p> <p>4.教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。</p> <p>活動二、優點大轟炸</p> <p>1.教師引導學生進行「優點大</p>	<p>1-I-1 1-I-2 1-I-3 1-I-4 2-I-5</p>	<p>A-I-1 A-I-2 A-I-3 D-I-1 D-I-2 D-I-3 D-I-4 E-I-3 E-I-4 F-I-1</p>	<p>小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>教用版電子教科書</p>	

	<p>轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。</p> <p>2. 可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。</p> <p>3. 將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。</p> <p>活動三、別人眼中的我</p> <p>1. 兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。</p> <p>2. 兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？</p> <p>3. 教師引導兒童思考：</p> <p>(1) 拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？</p> <p>(2) 收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？</p> <p>(3) 你知道自己有這些優點嗎？</p> <p>(4) 有哪些優點是連自己都沒有發現的？</p> <p>4. 教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>有的優點努力。</p> <p>活動四、不為人知的優點</p> <p>1. 教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？</p> <p>2. 教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。</p> <p>(1) 平常在家裡會做哪些事情？</p> <p>(2) 這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？</p> <p>(3) 是否能把自已份內該做的事情做好，不需要父母擔心？</p> <p>(4) 哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？</p> <p>3. 教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。</p> <p>4. 透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。</p> <p>活動五、最難忘的學習活動</p> <p>1. 教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。</p> <p>2. 兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。</p> <p>3. 全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	「碰！」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。						
第十九週 6/13 6/17	<p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p> <p>活動一、課表找不同</p> <p>1. 教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 三年級總共上了幾堂課？</p> <p>(2) 三年級比二年級多了幾堂課？</p> <p>(3) 三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？</p> <p>(4) 三年級比二年級少了那些科目？</p> <p>3. 教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。</p> <p>活動二、令人好奇的三年級</p> <p>1. 教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。</p> <p>2. 將好奇的事項列在紙上。</p> <p>3. 小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。</p> <p>4. 全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。</p> <p>活動三、如何找答案</p> <p>1. 教師引導兒童回想，自己對</p>	<p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-3</p>	<p>A-I-2</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>訪問調查</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	教用版電子教科書	

	<p>三年級生活有哪些好奇、想知道的事？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 有人知道這些問題的答案嗎？</p> <p>(2) 哪些人可能會知道答案？</p> <p>(3) 念過中年級都會知道答案嗎？</p> <p>(4) 怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？</p> <p>(5) 你是否有認識這些知道答案的人？</p> <p>3. 教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。</p> <p>活動四、訪問的準備</p> <p>1. 教師提問，兒童針對個人狀況進行討論。</p> <p>(1) 你可以訪問的人是誰？</p> <p>(2) 平常見到他的時間是什麼時候？</p> <p>(3) 如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？</p> <p>(4) 找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？</p> <p>2. 教師引導兒童整理出訪問兄弟該做的準備以及訪問的題目，設計個人的「訪問稿」。</p> <p>教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如：</p> <p>(1) 是不是可以到科任教室上課？</p> <p>(2) 是不是可以參加學校的球</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>隊？</p> <p>3. 請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如：</p> <p>(1) 自然課在上些什麼？</p> <p>(2) 社會課在上些什麼？</p> <p>活動五、小記者採訪去</p> <p>1. 教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。</p> <p>2. 教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。</p> <p>活動六、分享我的大發現</p> <p>1. 教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。</p> <p>2. 分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。</p>						
<p>第廿週</p> <p>6/20</p> <p> </p> <p>6/24</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p> <p>活動一、心情溫度計</p> <p>1. 延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。</p> <p>2. 兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶</p>	<p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p>1. 西卡紙</p> <p>2. 剪刀</p> <p>3. 膠水</p> <p>4. 彩繪用具</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 繩子</p> <p>7. 音樂 CD</p> <p>8. 音樂影片</p>	

	<p>來的心情變化。</p> <p>3. 鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。</p> <p>活動二、心情轉個彎</p> <p>1. 教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有：</p> <p>(1) 因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。</p> <p>(2) 因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。</p> <p>(3) 因為要分班，覺得難過或捨不得。</p> <p>2. 全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如：</p> <p>(1) 開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。</p> <p>(2) 分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。</p> <p>活動三、感謝大聲說</p>	7-I-3	E-I-3 E-I-4 F-I-1		<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	9. 教用版電子教科書	
--	---	-------	-------------------------	--	--	-------------	--

	<p>1. 教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？</p> <p>2. 教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？</p> <p>3. 可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。</p> <p>活動四、三年級的我</p> <p>1. 教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？</p> <p>2. 兒童依據自身狀況回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？</p> <p>活動五、製做分班紀念冊</p> <p>1. 教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作『分班紀念冊』，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」</p> <p>2. 教師發下紙張，說明製作過程。</p> <p>3. 兒童進行創作。</p> <p>活動六、習唱〈我永遠祝福你〉</p> <p>1. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>活動七、我會改編歌詞</p> <p>1. 教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」</p> <p>2. 教師示範：「小花我永遠祝福你」。</p> <p>3. 教師帶領兒童唱一遍。</p> <p>活動八、把祝福送出去</p> <p>1. 教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」</p> <p>3. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。</p>						
<p>第廿一週</p> <p>6/27</p> <p>—</p> <p>6/30</p>	<p>六、升上三年級</p> <p>2. 迎接三年級</p> <p>活動一、心情溫度計</p> <p>1. 延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。</p> <p>2. 兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。</p> <p>3. 鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。</p> <p>活動二、心情轉個彎</p>	<p>1-I-3</p> <p>1-I-4</p> <p>2-I-4</p> <p>2-I-5</p> <p>6-I-1</p> <p>6-I-2</p> <p>6-I-3</p> <p>7-I-3</p>	<p>A-I-1</p> <p>A-I-2</p> <p>A-I-3</p> <p>D-I-1</p> <p>D-I-2</p> <p>D-I-3</p> <p>D-I-4</p> <p>E-I-3</p> <p>E-I-4</p> <p>F-I-1</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>1. 西卡紙</p> <p>2. 剪刀</p> <p>3. 膠水</p> <p>4. 彩繪用具</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 繩子</p> <p>7. 音樂 CD</p> <p>8. 音樂影片</p> <p>9. 教用版電子教科書</p>	

	<p>1. 教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有：</p> <p>(1) 因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。</p> <p>(2) 因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。</p> <p>(3) 因為要分班，覺得難過或捨不得。</p> <p>2. 全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如：</p> <p>(1) 開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。</p> <p>(2) 分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。</p> <p>活動三、感謝大聲說</p> <p>1. 教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？</p> <p>2. 教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？</p> <p>3. 可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>活動四、三年級的我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2. 兒童依據自身狀況回答。 3. 教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ <p>活動五、製做分班紀念冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作『分班紀念冊』，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」 2. 教師發下紙張，說明製作過程。 3. 兒童進行創作。 <p>活動六、習唱〈我永遠祝福你〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師帶領兒童齊唱。 <p>活動七、我會改編歌詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2. 教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3. 教師帶領兒童唱一遍。 						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>活動八、把祝福送出去</p> <p>1. 教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」</p> <p>3. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

※本表格請自行增列